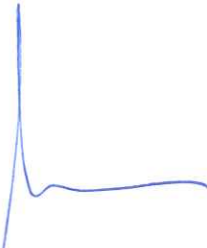


**FUNDACIÓN GENERAL
DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE**

**MEMORIA DE ACTIVIDADES
2019**

ÍNDICE

A) FINES DE LA ENTIDAD	3
B) DOMICILIO Y ÁMBITO GEOGRÁFICO	4
C) ESTRUCTURA Y ORGANIGRAMA	4
D) UNIDADES Y PERSONAL	7
E) LIQUIDACIÓN DEL PRESUPUESTO	9
F) CONVENIOS Y ENCARGOS DE GESTIÓN	11
F) DESGLOSE DE ACTIVIDADES.....	13
I. GABINETE DE INICIATIVAS PARA EL EMPLEO (GIPE)	13
A. Prácticas.....	13
B. Empleo.....	17
C. Orientación Laboral.....	19
D. Creación de Empresas	22
E. Análisis del Mercado Laboral.....	23
F. Otras actividades	24
II. ESCUELA DE NEGOCIOS.....	25
A. Relación de cursos.....	27
B. Otras actuaciones.....	30
C. Estudiantes matriculados durante el año 2019	30
III. TALLER DE IMAGEN	31
IV. CULTURA Y DEPORTES	41
A. MUSEO UNIVERSITARIO (MUA)	41
B. GESTIÓN CULTURAL EN LA SEDE CIUDAD DE ALICANTE	49
C. ORQUESTA FILARMÓNICA (OFUA).....	53
D. CURSOS DE VERANO “RAFAEL ALTAMIRA”	57
E. DEPORTES	66
V. GESTIÓN DE PROYECTOS	69
A. Inventario.....	69
B. OGPI (Oficina de Gestión de Proyectos Internacionales).....	69


 PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz




 SECRETARIA
 Dª. Esther Algarra Prats

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2019

En cumplimiento del mandato establecido en la legislación nacional y autonómica en materia de fundaciones, y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 21 de la Ley 8/1998, de 9 de diciembre de Fundaciones de la Comunidad Valenciana, se somete a la aprobación del Patronato la Memoria de Actividades de la Fundación General de la Universidad de Alicante del ejercicio 2019.

A) FINES DE LA ENTIDAD

La Fundación General de la Universidad de Alicante (en adelante, la Fundación) nace con el propósito de fomentar la consecución de los fines propios de la Universidad de Alicante (en adelante, UA) mediante la optimización de la gestión de determinados servicios que, desde su creación, venían siendo desempeñados por la Universidad¹.

De conformidad con el artículo 1 de sus Estatutos, la misma se constituye como “*una Fundación de carácter educativo, cultural, científico, social, deportivo, sanitario y de cooperación al desarrollo, de defensa del Medio Ambiente, de fomento de la investigación y otros de naturaleza análoga.*”

La Fundación tiene la condición de medio propio y servicio técnico de la Universidad de Alicante pudiendo asumir encomiendas de gestión para la realización de actos de cualquier naturaleza en relación con materias de carácter educativo, cultural, científico, social, deportivo, sanitario y de cooperación al desarrollo, de defensa del medio ambiente, de fomento de la investigación y otros de naturaleza análoga que contribuyan a la consecución de los fines propios de la Universidad de Alicante.

Las encomiendas de gestión serán de ejecución obligatoria para la Fundación y llevarán aparejada la potestad para el órgano que confiere el encargo de dictar las instrucciones necesarias para su ejecución”.

De acuerdo con el artículo 6 de los Estatutos, la Fundación tiene por objeto “cooperar al cumplimiento de los fines propios de la Universidad de Alicante, contribuyendo para ello a la mejora de sus prestaciones de transmisión de saberes, de investigación y formación humana integral y más en particular la adjudicación de becas de estudios, la creación de premios de índole cultural y profesional; la dotación de material científico; la realización de programas efectivos de asistencia social a la comunidad universitaria, y la celebración de seminarios, jornadas, cursos conferencias y otras acciones propias de materia universitaria”.

¹ El artículo 84 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, habilita a las Universidades para la creación de fundaciones.

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
D^a. Esther Algarra Prats

B) DOMICILIO Y ÁMBITO GEOGRÁFICO

El domicilio de la Fundación es: Campus de San Vicente del Raspeig, Carretera de San Vicente s/n, 03690, San Vicente del Raspeig, Alicante. Las dependencias de las distintas unidades que integran la Fundación se encuentran ubicadas en la citada dirección.

Al igual que la UA, el ámbito geográfico de actuación de la Fundación es autonómico valenciano.

C) ESTRUCTURA Y ORGANIGRAMA

La administración, gobierno y representación de la Fundación corresponden al Patronato, al Presidente o Presidenta, al Comité Ejecutivo y al Director o Directora de la Fundación².

Así, en primer lugar, la actividad de la Fundación está sometida plenamente al control de la Universidad a través de su **Patronato**, principal órgano de gobierno de la Fundación.

En segundo término, el **Comité Ejecutivo**, formado en la actualidad por un número no superior a cinco patronos, desempeña los cometidos previstos en el artículo 18 bis de los estatutos y, entre sus funciones destaca su competencia para formular las Cuentas anuales y presentar el Presupuesto y el Plan de Actuación que deberán ser aprobados en las reuniones ordinarias del Patronato de marzo y diciembre, respectivamente.

Finalmente, el **Director o Directora** de la Fundación es nombrado por el Presidente o Presidenta, desarrolla las tareas ejecutivas básicas de la Fundación recogidas en el artículo 16 bis de los Estatutos y cuenta para ello conjuntamente con la Vicepresidencia, con un poder notarial otorgado por el Patronato de la Fundación.

De conformidad con el artículo 9 de los Estatutos, el Patronato está compuesto por:

A) Miembros natos, que serán: 1º) El Rector, que actuará como Presidente; 2º) un Vicerrector, designado a tal fin por el Rector, que ostentará la Vicepresidencia; 3º) El Presidente del Consejo Social; 4º) El Presidente del Consejo de Alumnos; 5º) El Gerente de la Universidad; 6º) El Secretario General, que realizará las funciones de Secretario de la Fundación.

B) Miembros electivos: 1º) Nueve representantes elegidos por la Junta de Gobierno, asignando representación a cada uno de los colectivos que la componen: profesorado, personal de administración y servicios y alumnado.

² Artículo 8 de sus Estatutos.

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
Dña. Esther Algarra Prats

C) *Colaboradores: Podrán ser miembros del Patronato personas físicas y jurídicas que destaquen por sus actuaciones en la colaboración de la consecución de los fines de esta Fundación. La composición actual del Patronato es la siguiente³:*

PATRONOS NATOS	
PRESIDENTE	D. Manuel Palomar Sanz
VICEPRESIDENTA	D ^a Mónica Martí Sempere
SECRETARIA	D ^a Esther Algarra Prats
VOCAL	
Presidente Consejo Social	D. Adolfo Utor Martínez
Gerente de la UA	D. Rafael Pla Penalva
Presidente Consejo de Estudiantes	D. Edgar Martorell
PATRONOS ELECTIVOS/AS (miembros del Consejo de Gobierno)	
Representantes de profesorado	1. D. Armando Alberola 2. D. Augusto Beléndez Vázquez 3. D ^a Nuria Fernández Pérez 4. D ^a Rosa Ferrer Diego 5. D. Germán López Ivorra 6. D ^a M ^a Carmen Tolosa Bailén
Representantes del PAS	7. D. José Manuel Mora Chacón
Representantes de los estudiantes	8. D. Pedro Pérez Gaitán 9. Mercedes García Ramírez
PATRONOS COLABORADORES/AS (miembros del Consejo Social)	
Representantes de las organizaciones empresariales	1. D ^a Sonja Dietz 2. D. Perfecto Palacio López
Representantes de las organizaciones sindicales	3. D ^a Manuela Pascual Ruiz 4. D ^a Yaïssel Sánchez Orta
Representantes de las instituciones	5. D. Francisco Martín Irles 6. D ^a Cristina Rodes Sala

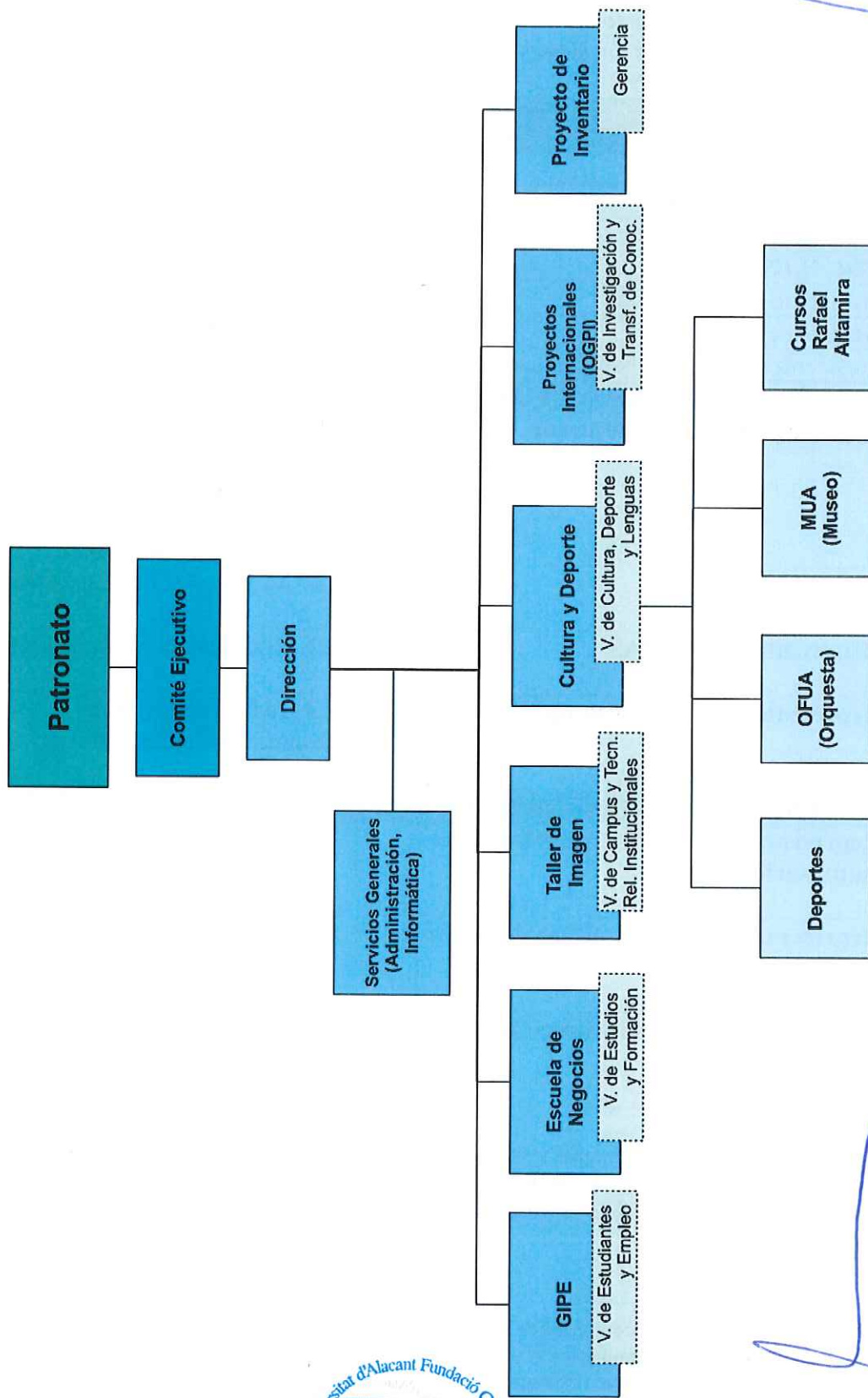
En tanto en cuanto **medio propio y servicio técnico** de la Universidad, la Fundación se somete al mandato y al control de su Patronato a la vez que cada una de sus unidades y servicios se encuentra vinculada a un Vicerrectorado, tal y como se desprende de su **ORGANIGRAMA**:

³ Última actualización del Pcomprendida en la Resolución de 8 de enero de 2020 de la Ilustrísima Sra. Directora General de Modernización y Relaciones con la Administración de Justicia (Conselleria de Justicia, Interior y Administración Pública).

PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats



PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz

SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

D) UNIDADES Y PERSONAL

A partir del 1 de enero de 2004, la Fundación inicia su actividad tras la firma de un Convenio con la Universidad, aprobado por Consejo de Gobierno de 31 de marzo de 2004, en el que se definen los servicios de la Universidad que pasan a ser gestionados por la Fundación así como los bienes y derechos cuyo uso se cede para su funcionamiento.

A 31 de diciembre de 2019, la Fundación cuenta con un total de 40 trabajadores y trabajadoras por cuenta ajena a tiempo completo ubicados en las distintas unidades de la Fundación y, además, desde el 1 de julio de 2016, con 35 fijos discontinuos a tiempo parcial que conforman la plantilla de técnicos/as y entrenadores/as de la totalidad de equipos deportivos de la UA⁴. Todos ellos se someten al régimen laboral establecido en el Estatuto de los trabajadores y al Convenio Colectivo del personal de la Fundación de fecha 1 de enero de 2005.

Se adjunta a continuación la relación exhaustiva del personal agrupado por servicios, y con indicación de su categoría profesional.

1. SERVICIOS GENERALES

A) Administración:

- 2 Técnicas Especialistas II
- 1 Auxiliar Administrativo

B) Servicio Informático:

- 1 Técnico medio
- 1 Técnico Gestión II
- 1 Técnico /Informático/ Operador Equipos

C) Dirección:

- 1 Técnica Superior

2. ESCUELA DE NEGOCIOS

- 1 Técnico Superior
- 1 Técnica Administración
- 2 Coordinadoras Técnicas

⁴ En virtud de Encargo de Gestión aprobado por Resolución Rectoral de 30 de junio de 2016 (EG-01/2016, Sección Deportiva UA). A partir de 1 de julio de 2018, el citado EG ha sido sustituido por el de 29 de junio de 2018 conforme al cual se amplía el ámbito de gestión a todos los equipos deportivos de la UA (EG-04/2017).

3. GABINETE DE INICIATIVAS EMPLEO Y PRÁCTICAS (GIPE)

4 Técnicos/as Gestión I
1 Técnica Gestión II
1 Auxiliar Administrativa

4. TALLER DE IMAGEN

2 Técnicos/as Especialista II
1 Técnico Gestión I
1 Técnico Administración
4 Técnicos/as Gestión II
1 Coordinadora Servicios

5. GESTIÓN CULTURAL Y DEPORTES

A) Museo Universitario (MUA) y Exposiciones en Sedes

1 Técnica Superior
3 Técnicos/as Medios
2 Técnicos Administración

B) Orquesta Filarmónica (OFUA)

1 Administrativa

C) Cursos de Verano “Rafael Altamira”

1 Administrativa

D) Deportes

3 coordinadores técnicos y 33 monitores (fijos discontinuo)

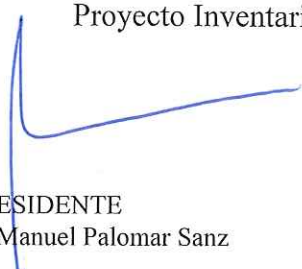
6. PROYECTOS

A) Gestión Proyectos Internacionales

1 Técnica de Gestión II
1 Administrativa
1 Auxiliar Administrativa

B) Otros proyectos

Proyecto Inventario UA: 1 Auxiliar Administrativa


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz



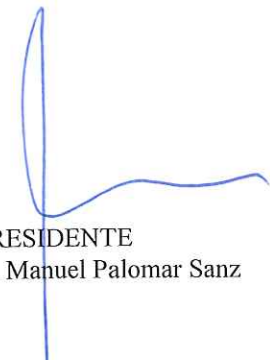

SECRETARIA
D.ª Esther Algarra Prats

E) LIQUIDACIÓN DEL PRESUPUESTO

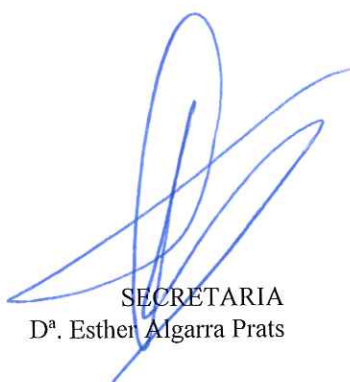
Se adjunta a continuación el detalle de ingresos y gastos recogidos en la memoria económica incluida en las cuentas anuales 2019 sometidas a aprobación del Patronato reunido en sesión ordinaria el 30 de marzo de 2020.

1. Ingresos obtenidos por la entidad

INGRESOS 2019	Previsto	Realizado
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio		
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias	2.307.846,00	2.722.773,10
Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles	188.963,00	224.345,30
Subvenciones del sector público		
Subvenciones extraordinarias del sector público	52.000,00	75.696,71
Aportaciones privadas		
Otros tipos de ingresos		3.213,60
TOTAL INGRESOS OBTENIDOS	2.548.809,00	3.026.028,71



PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz

SECRETARIA
Dña. Esther Algarra Prats

2. Recursos económicos totales empleados por la Entidad

EJERCICIO 2019

GASTOS / INVERSIONES 2019	GIPE	ESCUELA NEGOCIOS	MUA	OFUA	CURSOS R. ALTAMIRA	DEPORTES/ESCOLA ESTIU	UNID. AUDIO VISUAL	PROY. INTERNAC.	INVENTARIO	OTRAS ACTIVIDADES	TOTAL
Gastos por ayudas y otros											
a) Ayudas monetarias		12000		29.534,04							41.534,04
Gastos de personal	239.769,81	256.725,69	277.091,34	33.877,01	33.877,01	301.689,75	350.981,76	110.291,39	31.417,31	348.913,03	1.984.634,10
Aprovisionamientos + Otros gastos	24.870,07	578.877,82	0	56.492,64	500	31.874,21	27.319,96	58.482,98	0	209.264,92	987.682,60
Amortización del Inmovilizado	74,93	74,93					5.344,65			5.340,00	10.834,51
Deterioro de Instrumentos Financieros										0	0,00
Total gastos	264.714,81	847.678,44	277.091,34	119.903,69	34.377,01	333.563,96	383.646,37	168.774,37	31.417,31	563.517,95	3.024.685,25

F) CONVENIOS Y ENCARGOS DE GESTIÓN

CONVENIOS 2019

REF.	ENTIDAD CON QUIEN SE FIRMA	FECHA	OBJETO	IMPORTE	VIGENCIA
2019/01	FUNDACIÓN BANC SABADELL	22.01.2019	Colaboración Master Guitarra Curso 2018/2019	Dos becas por importe de 6.000€ cada una	22.01.2020
2019/02	UNIVERSIDAD DE ALICANTE	30.01.2019	Subvención nominativa anual y transferencia de capital	1.081.980€	31.12.2019
2019/03	TEATRO PRINCIPAL ALICANTE	01.03.2019	Concierto benéfico Cuarteto	Recaudación	1.03.2020
2019/04	FUNDACIÓN MANUEL PELÁEZ	07.03.2019	Colaboración OFUA concierto a favor Fundación Noray Proyecto Hombre	3.000€	07.03.2020
2019/05	CAJAMAR	27.05.2019	Colaboración OFUA concierto a favor de Fundación Noray Proyecto Hombre	3.000€	27.05.2020
2019/06	ACCIÓ CULTURAL DEL PAÍS VALENCIÀ	21.06.2019	Colaboración grupo infantil Escuela Verano UA	Coste por determinar (edición 2020)	21.6.2020
2019/07	VECTALIA	02.07.2019	Colaboración anual OFUA y concierto benéfico	8.500€	02.07.2020
2019/08	ADDENDA CONVENIO SUBVENCIÓN UA	18.11.2019	Modificación importes transferencia corriente y transferencia de capital	Modificación presupuestaria UA	31.12.2019
2019/09	ROTARY CLUB ALICANTE Y ROTARY CLUB ALICANTE PUERTO	20.11.2019	Colaboración OFUA concierto a favor de Fundación Obra Mercedaria	Recaudación	20.11.2020

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz



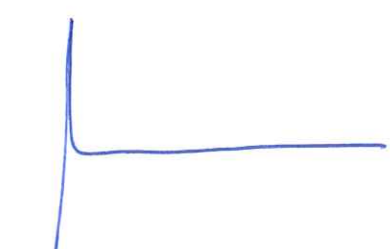
SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

ENCARGOS DE GESTIÓN 2019

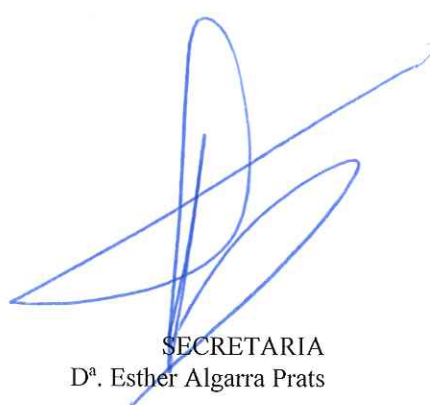
REF.	FECHA	OBJETO	VIGENCIA
EG-01/2018	10.09.2018	Gestión por la Escuela de Negocios de Enseñanzas Propias de la Universidad de Alicante.	1 año: 10.09.2018 - 09.09.2019

PRÓRROGAS ENCARGOS DE GESTIÓN 2019

REF.	OBJETO	VIGENCIA
EG-01/2017	Promoción y desarrollo actividades culturales.	1º año: 01.01.2019 - 31.12.2019
EG-04/2017	Gestión de fondos de los socios de proyectos europeos liderados por la UA	1º año: 20.02.2019 – 19.02.2020
EG-06/2017	Gestión Escuela de Verano UA	Edición 2019 E.V. (6 meses): 01.03.2019 - 31.08.2019
EG-07/2017	Servicios audiovisuales prestados por el Taller de Imagen	1º año: 01.07.2019 - 30.06.2020
EG-08/2017	Gestión de servicios prestados por el GIPE	1º año: 01.10.2018 - 30.09.2019 2º año: 01.10.2019 – 30.09.2020


 PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz




 SECRETARIA
 Dª. Esther Algarra Prats

F) DESGLOSE DE ACTIVIDADES

I. GABINETE DE INICIATIVAS PARA EL EMPLEO (GIPE)

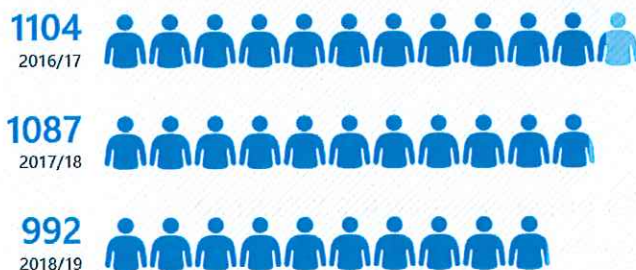
El principal objetivo del GIPE consiste en la creación de nuevos espacios profesionales a través de la búsqueda de yacimientos de empleo mediante el fomento de la presencia social de la Fundación y la puesta en valor del alumnado y titulados/as de la UA. Desde marzo de 2012, la Fundación ostenta la condición de Agencia de Colocación autorizada por el SERVEF (Generalitat Valenciana). A lo largo del año 2019, bajo la Dirección del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleo, el GIPE ha ido consolidando progresivamente la integración de sus actividades en el Centro de Empleo de la UA.

A. Prácticas

Durante el año 2019, el Servicio de Prácticas del GIPE, bajo la coordinación del **Centro de Empleo**, y con la colaboración con todos los **Vicedecanatos-Servicios de Prácticas** de las Facultades y Escuelas de la UA, ha gestionado prácticas externas, voluntarias y remuneradas para **992** estudiantes de la UA de las **2.013** inscripciones, lo que supone una **cuota de inserción de 49%**.

El número de ofertas de prácticas por parte de empresas y entidades colaboradoras continúa aumentando considerablemente, pero la disminución en la inscripción del alumnado y/o su falta de disponibilidad cuando se contacta para ofertarles prácticas, supone que muchas de estas ofertas no puedan ser cubiertas.

PRÁCTICAS POR CURSOS ACADÉMICOS



En la actualidad la Fundación lleva firmados **3.271 convenios de prácticas extracurriculares** con entidades colaboradoras, de los que **204** se han firmado a lo largo del año **2019**.

Entre las **nuevas entidades** que están colaborando con el Programa se encuentran: Baylos 5.0 Legal Advisors, S.L., Teralco Solutions, S.L., Avances Medicos En Cirugia Sl, Levantina De Servicios En La Nube S.L., Construcciones Y Servicios Ingenia Alicante, S.L., Aguacate Projects S.L., Domenech Hermanos, S.A.U., Ingenieria Y Economia Del Transporte S.M.E.M.P., S.A (Ineco), Devesa Servicios Jurídicos Y Fiscales Slp, Pharmex Advanced Laboratories S.L., Red De Asesoramiento Empresarial Enzimum S.L.U., Treball Aldia Ett S.L., Galan Opticos S.L., Gesem Asesoramiento Financiero Av, S.A.,

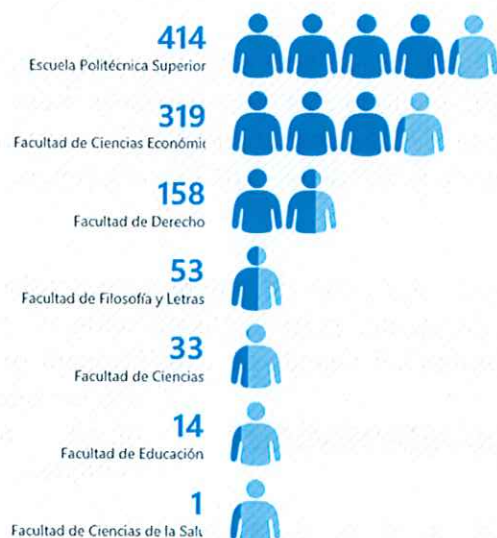
PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 Dª. Esther Algarra Prats

Ras Architecture Solutions S.L., Recuperaciones Y Desguaces Braceli, S.L., Garcia Peralta, S.L., Pw Advisory & Capital Services S.L., Easy Tax And Legal, S.L., Hilaturas Ferre S.A., Computer Elche, S.L., Pavigym Corporation S.L., Altia Consultores S.A., Martinez-Blanco Abogados, S.L., Mensula Construcción Servicios Medio Ambiente S.L., Lex Dixit Tax And Legal, S.L, Robert Bosc España Fabrica Madrid S.A.U., Prieto Y Arfaoui Abogados Cb, Esclapez E Hijos, S.L., Plásticos Miras, S.L., Fajovi S.L., Devcenter S.L., Aguilar I Revenga, S.L.U, Internacional De Polimeros S.A, Jimten, S.A., Ignacio Gally Muñoz, Ribera Salud Tecnologias, S.L.U., Liberbank Banco, Informática El Corte Ingles, S.A. (Iecisa) ...

PRÁCTICAS POR CENTRO



PRÁCTICAS POR CURSO ACADÉMICO Y CENTRO



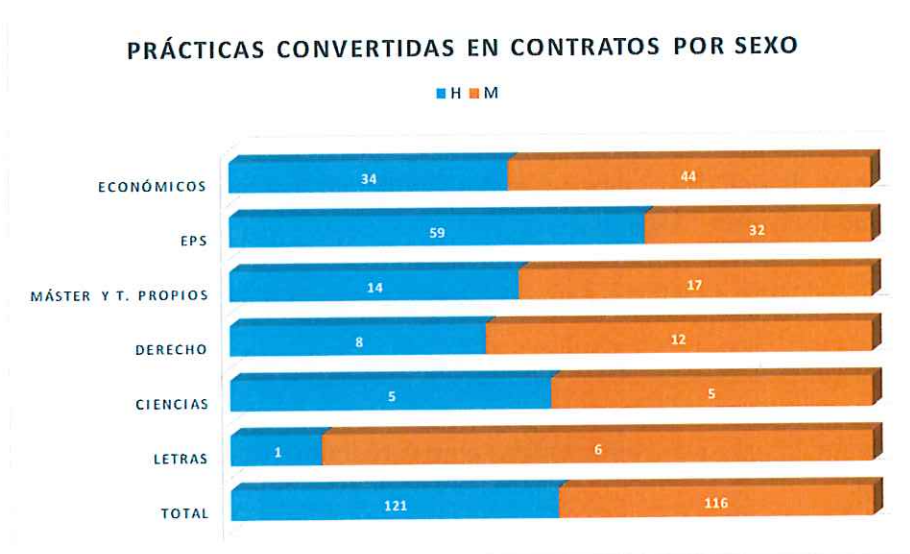
PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz

SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

Se ha continuado colaborando estrechamente con los y las responsables de los Másteres y Títulos Propios de la UA, fomentando la realización de prácticas externas, voluntarias y remuneradas de este alumnado. De esta forma en el año 2019, se han gestionado prácticas para **168 estudiantes de Postgrado**, de los **346** inscritos en el programa, lo que supone una **cuota de inserción de más del 48%**.

Por último, de los datos que disponemos, el número de prácticas que se ha convertido en **contratos laborales** en 2019, asciende a **237** superando los **186** de año anterior, lo que ha supuesto un aumento del **27%**. A tener en cuenta que la información que nos proporcionan las empresas a través de las evaluaciones a la finalización de la práctica no siempre refleja este dato ya que, si el alumno no ha finalizado los estudios, el contrato se realiza a posteriori y esta información no siempre nos la facilitan.

Es digno de mención que, en el desarrollo de la gestión del servicio, nos encontramos con antiguos y antiguas estudiantes, ahora **emprendedores**, que solicitan firma de convenio y hacen propuesta de prácticas para incorporar estudiantes a su empresa. En otras ocasiones al recibir propuestas de prácticas, comprobamos que el tutor o tutora por parte de la empresa, ha participado como estudiante en nuestro programa.



Otras actividades:

Colaboración y difusión de los siguientes programas:

PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

- Programa de Prácticas 2018/2019 en ISDEFE “**Tactics: Alliance for your future**” para estudiantes (FUE).
- “Alstom Talent Energy 2018” para recién graduados (FUE).
- “L’Oréal BRANDSTORM”.
- “3M Programa de Becas #HereYouGo” para estudiantes.
- “L’Oréal UNBOX SUPPLY CHAIN 2019 “ para estudiantes y graduados/as (Universia).
- “¡Toma corte al cáncer de mama!”, (Institución Ferial Alicantina, la Asociación Española Contra el Cáncer y Peluqueros Asociados) 3ª Edición.
- “Better Planet Packaging, SMURFIT KAPPA “1ª Edición.
- “**Travelingua lanza 8 becas INTERNSHIP USA**” para estudiantes, graduados y graduadas.
- “INDITEX - ZARA DATA_GO”.
- Programa de Prácticas de Spaniards to Silicon Valley para estudiantes de la EPS en empresas tecnológicas de Estados Unidos.
- Programa de prácticas internacionales Challenge by Cintra, para estudiantes y graduados (Cintra-FUE).
- Ingenium GRM de BBVA para graduados y estudiantes (contrato indefinido).
- HP Business Academy 2019, para recién graduados (2 promociones) (HP-FUE).
- Programa de prácticas remuneradas para estudiantes de CPR Asset Management (Paris).
- Selección y gestión de la contratación de los encuestadores telefónicos para la Unidad Técnica de Calidad de la UA quienes llevan a cabo:
 - Evaluación de Servicios de la UA
 - Evaluación de la Inserción Laboral de los titulados y las tituladas
- Colaboración en la captación de empresarios/as que participan en el Curso de Verano (Rafael Altamira) “Matemáticos en la Sociedad”.

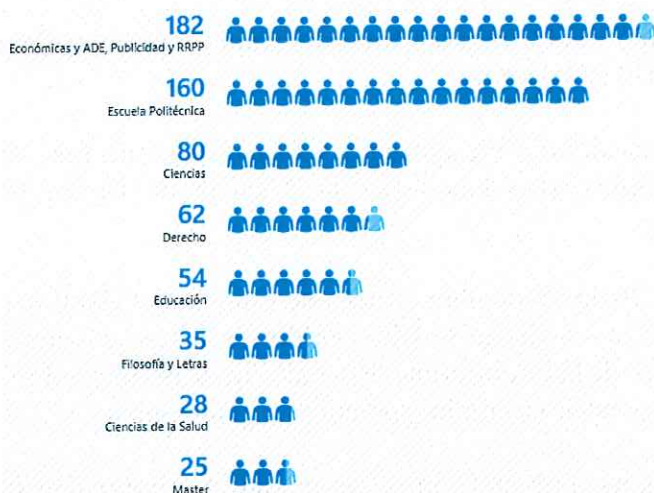
- Captación para la colaboración de la empresa AVANCES MEDICOS EN CIRUGIA SL con el Grado en Biotecnología de la UA.
- Captación para la colaboración de la APAFCV (Asociación de Asesores Fiscales de la Comunidad Valenciana) con la UA (prácticas externas curriculares y extracurriculares, asistencia a foros, presentaciones, bolsa de trabajo...).
- Coordinación con el CAE en la búsqueda de empresas que colaboren con el Programa de becas Prácticas Fundación ONCE-CRUE.
- **Gestión de las Becas de Prácticas Extracurriculares (6) para estudiantes del Grado en Trabajo Social de la UA (Servicios Sociales del Ayuntamiento de Alicante).**

B. Empleo

Durante el año 2019 se han inscrito en la **bolsa de empleo** del GIPE **778** titulados y tituladas de grado y postgrado de la Universidad de Alicante, lo que hacen un total de **5.500** inscritos e inscritas (últimas cinco promociones).

Durante el año 2019, **445** empresas han solicitado un proceso de selección de titulados y tituladas de la Universidad, llevándose a cabo un total de **640 selecciones de personal**, que por titulación y centro se distribuyen de la siguiente manera:

Titulados/as inscritos/as 2019



PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

Durante el año 2019 el Área de Empleo del GIPE ha continuado con la gestión del bloque de empleo e intermediación laboral del Proyecto Institucional **Alumni UA**, ahora integrado dentro del Centro de Empleo de la UA. Las actividades desarrolladas hasta la fecha han sido:

- Introducción de ofertas de empleo en Alumni UA.
- Recepción de las candidaturas recibidas a través de Alumni UA.
- Contacto con los Alumni interesados en las ofertas de empleo.
- Remisión de sus CV a las empresas para que éstas puedan contactar con ellos y concertar entrevistas de trabajo.
- Realización de Jornadas para mejora de la Empleabilidad de los Alumni UA.

Durante 2019 se ha trabajado con el CDP de la UA (Web Service) y el Servicio de Lenguas de la UA (Traducción del portal al valenciano) para la implantación del **Programa Ícaro**, desarrollado por la Universidad de Almería. Ícaro es un Portal de Gestión de Prácticas en Empresa y Empleo que ya utilizan todas las Universidades Públicas Andaluzas, la Universidad Autónoma de Madrid, la Universidad de León, la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de La Rioja. La Universidad de Alicante comenzará a utilizarlo en el 2020 para gestionar la bolsa de trabajo de su Centro de Empleo (Gestionado por la Agencia de Colocación de la Fundación General – GIPE)

El 12 de febrero se organizó la **Jornada “Work & Travel”** donde contamos con la participación de la empresa Travelingua y en la que participaron alumnos, alumnas y recién graduados y graduadas de la UA con interés en trabajar o hacer prácticas EEUU

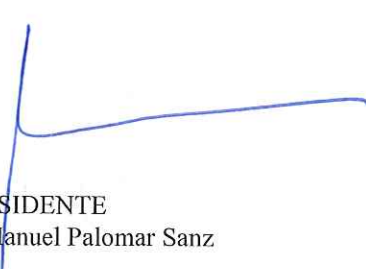
El 4 de Abril celebró la **XXI Edición de la Maratón de Empleo y Autoempleo de la UA**.

El 10 y 11 de abril participó en el **Congreso Internacional de Intermediación Laboral** celebrado en la Universidad de Almería.

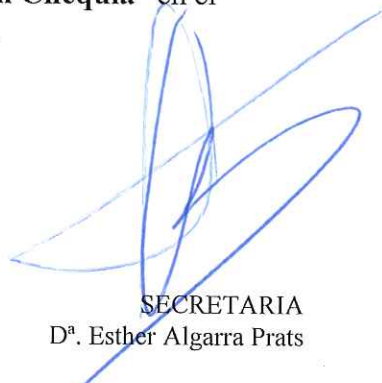
El 8 de julio difundió y asistió a la Presentación del **Programa de Inserción Laboral para Personas Cualificadas**, presentado por la Agencia de Desarrollo Local del Ayuntamiento de Alicante.

Durante los días 24, 25 y 26 de septiembre el Área de Empleo del GIPE participó, junto al resto de áreas de GIPE, en la **Feria de Bienvenida de la UA**, concretamente, en el Stand del Centro de Empleo de la UA informando a todos los asistentes sobre los servicios que se ofrecen en la UA en cuanto a empleo, prácticas y autoempleo.

El 26 de noviembre acudió a la presentación del programa **“Trabajar en Chequia”** en el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE).


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
D.ª Esther Algarra Prats

El 2 de diciembre, ante el éxito de la jornada de febrero, organizamos una nueva edición de la **Jornada "Work & Travel"** donde se contó con la participación de la empresa Travelingua y en la que participaron alumnos, alumnas y recién graduados y graduadas de la UA con interés en trabajar o hacer prácticas en el extranjero.

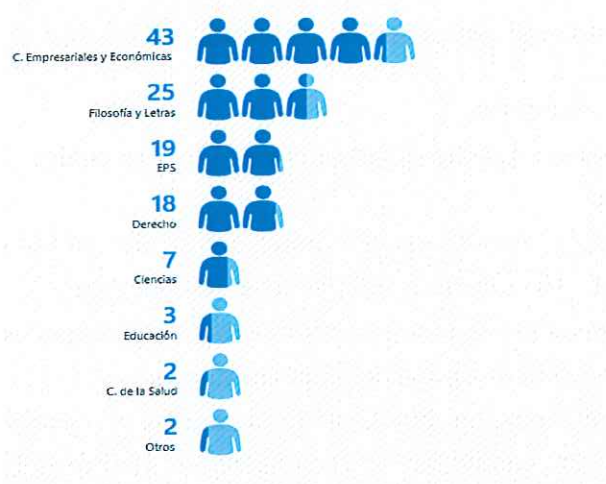
Durante todo el año académico, y como parte de las obligaciones con el SERVEF debido a la condición del GIPE de **Agencia de Colocación Autorizada**, desde el área de empleo se elaboran informes mensuales de evaluación y seguimiento, así como un informe anual con todos los datos obtenidos por la Agencia de Colocación cuanto a intermediación laboral.

C. Orientación Laboral

La orientación laboral a estudiantes, titulados y tituladas se realiza mediante **entrevistas individuales y grupales** en las cuales se les asesora sobre el mundo laboral, y sobre las distintas herramientas que se utilizan en los procesos de selección; se les ayuda a elaborar eficientemente el currículum vitae y la carta de presentación, y se les prepara para superar con éxito la entrevista de trabajo; así mismo se les proporciona información sobre salidas profesionales, ofertas de trabajo y prácticas, becas, programas, direcciones webs de empleo, etc., y se les dota de recursos para afrontar el paso del mundo académico al laboral/ profesional.

Las citas individuales concertadas en el año 2019 han sido a **119 estudiantes y titulados/as**. Esta cifra coincide con la alcanzada durante el ejercicio 2018.

Orientaciones por Centro 2019



PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

Otras actividades:

28 de febrero - Organización y difusión de la “**Jornada de Enfermería**” dirigida a estudiantes, titulados y tituladas en enfermería interesados e interesadas en trabajar en Holanda. Empresa participante: “**European Multi Talent Group**”.

4 de abril - XXI Maratón de Empleo y Autoempleo. Organización y planificación del Foro de empleo universitario celebrado en los soportales de la Biblioteca General, con la participación de **58 stands: 32 empresas, 14 instituciones y organismos públicos y privados y 12 servicios de la UA.**



Del 5 al 12 de Abril - Planificación, organización y difusión de las **Presentaciones Corporativas y Pruebas de Selección de las Empresas participantes en la Maratón de Empleo y Autoempleo**, en el marco del foro de empleo universitario.

Contrataciones y convenios en prácticas obtenidas a colación del foro de empleo:

- Harmonic Spain: 3 contratos
- Altia: 5 convenios en prácticas remuneradas de los cuales 3 se transforman en contratos laborales
- Agensys Technology: 4 contratos indefinidos a titulados en informática
- Caja Rural Central: 10 convenios en prácticas remuneradas
- Cuatrecasas: 4 convenios en prácticas remuneradas a estudiantes de Derecho
- CYPE Ingenieros: 2/3 convenios de prácticas al mes
- Garrigues: 2 convenios en prácticas remuneradas y candidatos en proceso de selección. Una de las candidatas seleccionadas en el foro del año pasado ganó el premio Jóvenes Juristas de Garrigues y actualmente está en la oficina de Madrid.
- Marjal Servicios Turísticos: 3 convenios en prácticas y 1 contrato
- GrupoSifu: 5/7 contrataciones
- Teralcom Group: 15 contratos

PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

- Eurocaja Rural: 6 convenios en prácticas remuneradas y 1 contrato
- European Multi Talent Group: 1 contrato en Holanda
- Esatur: 2 contratos
- Futurs: 1 contrato a un Ingeniero Multimedia y 1 convenio en prácticas remuneradas a un estudiante de master de ingeniería de telecomunicaciones
- Torrevieja Salud y Vinalopó Salud: tiene 300 contrataciones previstas
- PwC: 2 convenios en prácticas remuneradas
- Leroy Merlin: 7 contratos y 2 convenios en prácticas remuneradas
- Torrecid: 1 contrato a un estudiante de máster en Ingeniería Química

El resto de empresas están realizando procesos de selección, o no nos han informado al respecto.

10- 11 de abril - Asistencia al "CONGRESO DE INTERMEDIACION LABORAL" Universidad de Almería.

24-25-26-27 de septiembre - Participación en la Feria de Bienvenida de la UA, en el Stand de Empleabilidad de la UA, informando a los asistentes sobre los servicios que se ofrecemos en cuanto a orientación, empleo, prácticas y emprendimiento.

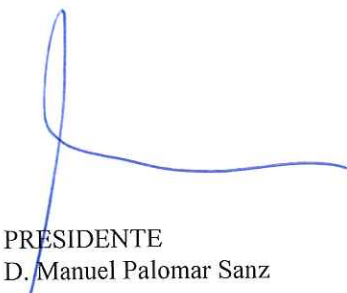
6 de noviembre - Taller "búsqueda de empleo" dirigido a estudiantes de 4º curso de Políticas Sociales del Grado de Sociología.

14 de noviembre – Participación en la mesa redonda de las II Jornada Cultural del Grado en Geografía y Ordenación del Territorio - Expectativas formativas y orientación laboral para estudiantes de Geografía.

22 de noviembre – Participación en la Feria de Empleo organizada por LABORA en nuestra universidad y asistencia en el Stand de Empleabilidad de la UA, informando a los asistentes sobre los servicios que se ofrecemos en cuanto a orientación, empleo, prácticas y emprendimiento.

12 de diciembre - Organización y difusión de la "Jornada de Enfermería" dirigida a estudiantes, titulados y tituladas en enfermería interesados e interesadas en trabajar en Holanda. Empresa participante: "EMTG Health Care".

19 de diciembre - Organización y difusión de la "Jornada de Enfermería" dirigida a estudiantes, titulados y tituladas en enfermería interesados e interesadas en trabajar en Noruega. Empresa participante: "Global Working".


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

D. Creación de Empresas

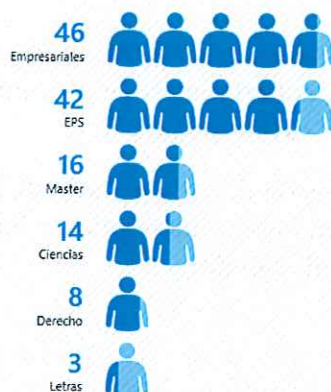
El área de Creación de Empresas ha centrado su actuación en 5 actividades específicas:

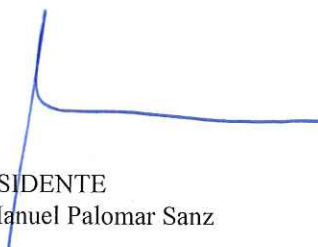
- **Centro de Creación de Empresas:** Se ha dado acceso a cuatro iniciativas emprendedoras nuevas:
 - SEOOVER: <https://seoover.com/>
 - INFLUECER SHOP
 - ROBI
 - SERVICIOS DE COMUNICACIÓN

Estas cuatro iniciativas se suman a las dos ya albergadas en período de incubación:

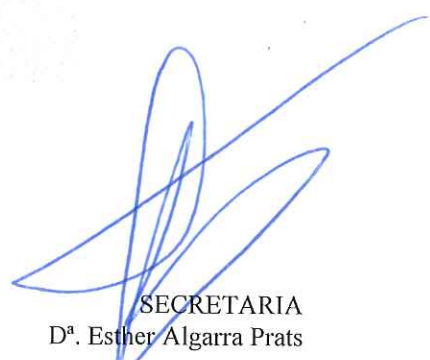
- INTELIGENCIA CLIMÁTICA
 - LA PIÑA
- **Tutorizaciones individualizadas a emprendedores y emprendedoras:** Un total de 51 iniciativas emprendedoras han sido asesorados. Estas iniciativas están promovidas por un total de **28 emprendedoras y 43 emprendedores** que han recibido a través de diversas citas asesoramiento para:
 - Plan de Empresa
 - Modelo de Negocio
 - Acceso al Centro de Creación de Empresas
 - Acceso a Financiación
 - Acceso a Subvenciones
 - Incorporación a actividades del programa ua:empresa
 - Derivaciones a otros servicios de emprendimiento

Emprendedoras/es por Centros de la UA




PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dña. Esther Algarra Prats

- **Organización y del concurso TRIATLÓN DE EMPRENIDMIENTO E INNOVACIÓN SOCIAL:** dentro de la Maratón de Empleo y Autoempleo, en el que han participado un total de 8 proyectos empresariales a quienes se les ha otorgado 2 premios de 1000 euros para destinar a la participación de eventos sobre Emprendimientos Social e Innovación Social.

E. Análisis del Mercado Laboral

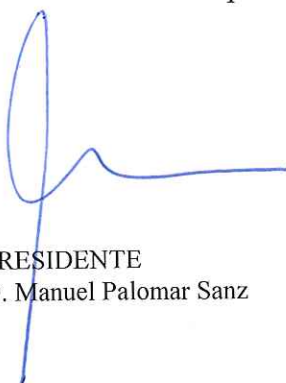
El área de Observatorio de Empleo y Emprendimiento se ha impulsado durante este curso académico.

La nueva página web del Centro de Empleo de la Universidad de Alicante, dispone de un apartado destinado a la presentación de toda la información disponible sobre el mercado laboral que resulta de interés para la comunidad universitaria de la Universidad de Alicante.

En total posee 5 apartados, en los que se recogen indicadores elaborados a partir de encuestas realizadas a empleadores, titulados y estudiantes de la Universidad de Alicante. También se incluye información estadística sobre el movimiento de empleo registrado para cada uno de los grados que componen la oferta formativa de la Universidad de Alicante. Estos indicadores se han elaborado en el Centro de Empleo a partir de los datos sobre los puestos ocupados de cada uno de estos grados en el territorio español, con independencia de la Universidad en la que los demandantes de empleo han obtenido la titulación. Esta información permite ir más allá de los datos de inserción de los titulados en cada grado de la UA, y permite dar una información contextual de cada uno de estos que resulta de gran interés para comprender las dinámicas de empleo de la oferta formativa de la UA.

Estos 5 apartados son:

- Inserción laboral de la UA: Indicadores de empleo elaborados a partir de datos de la Unidad Técnica de Calidad (En construcción)
- Mercado laboral: Indicadores de empleo elaborados a partir de datos de los contratos registrados en las oficinas de los servicios de empleo público para cada uno de los grados ofertados por la UA
- Empleadores: Estudio finalizado sobre la base de un cuestionario respondido por 180 empresas colaboradoras de los programas de empleo y prácticas.
- Módulos de análisis específicos: Elaboración de infografías sobre la desigualdad den el mercado laboral con datos procedentes del SEPE para la oferta formativa de la Universidad de Alicante.
- Emprendimiento: Estudio de intención emprendedora.


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

F. Otras actividades

OGPI

El GIPE coopera con la Oficina de Gestión de Proyectos Internacionales (OGPI) en proyectos *ERASMUS +*, *Capacity Building in the field of Higher Education*, sobre todo en aquellos relacionados con los Centros de Empleo y Emprendimiento de Universidades beneficiarias del programa. Durante el año 2019 ha colaborado en los siguientes programas:

- V2WORK
- INSPIRE
- LATWORK

La colaboración se centra en la aportación y descripción de buenas prácticas para las universidades beneficiarias de los proyectos, así como en la formación a los técnicos vinculados a actividades de promoción del empleo y el emprendimiento y la propuesta de innovación social y emprendimiento social.

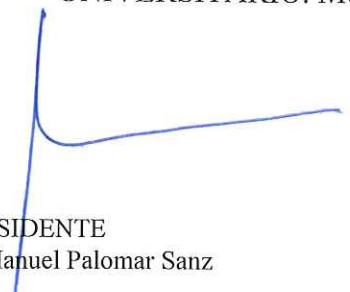
AVALEM TERRITORI

Por encargo del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleo, se ha participado activamente en el desarrollo del proyecto de investigación AVALEM TERRITORI, financiado por Conselleria d'Economia Sostenible, Sectors Productius, Comerç i Treball, llevando a cabo las siguientes tareas:

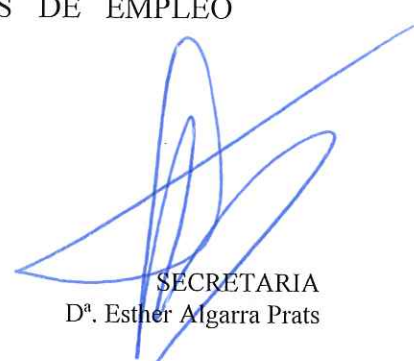
- Entrevistas para la evaluación de los proyectos experimentales llevados a cabo por los municipios de la Provincia de Alicante pertenecientes a los siguientes pactos por el empleo:
 - ACTEI
 - ACTAIO
 - CREAMA
 - CONVEGA
 - ALICANTE
 - ELCHE
- Elaboración de los informes de evaluación de los proyectos experimentales.

JORNADAS

Participación en las VIII JORNADAS DE OBSERVATORIOS DE EMPLEO UNIVERSITARIO. Murcia, 26-25 de febrero.

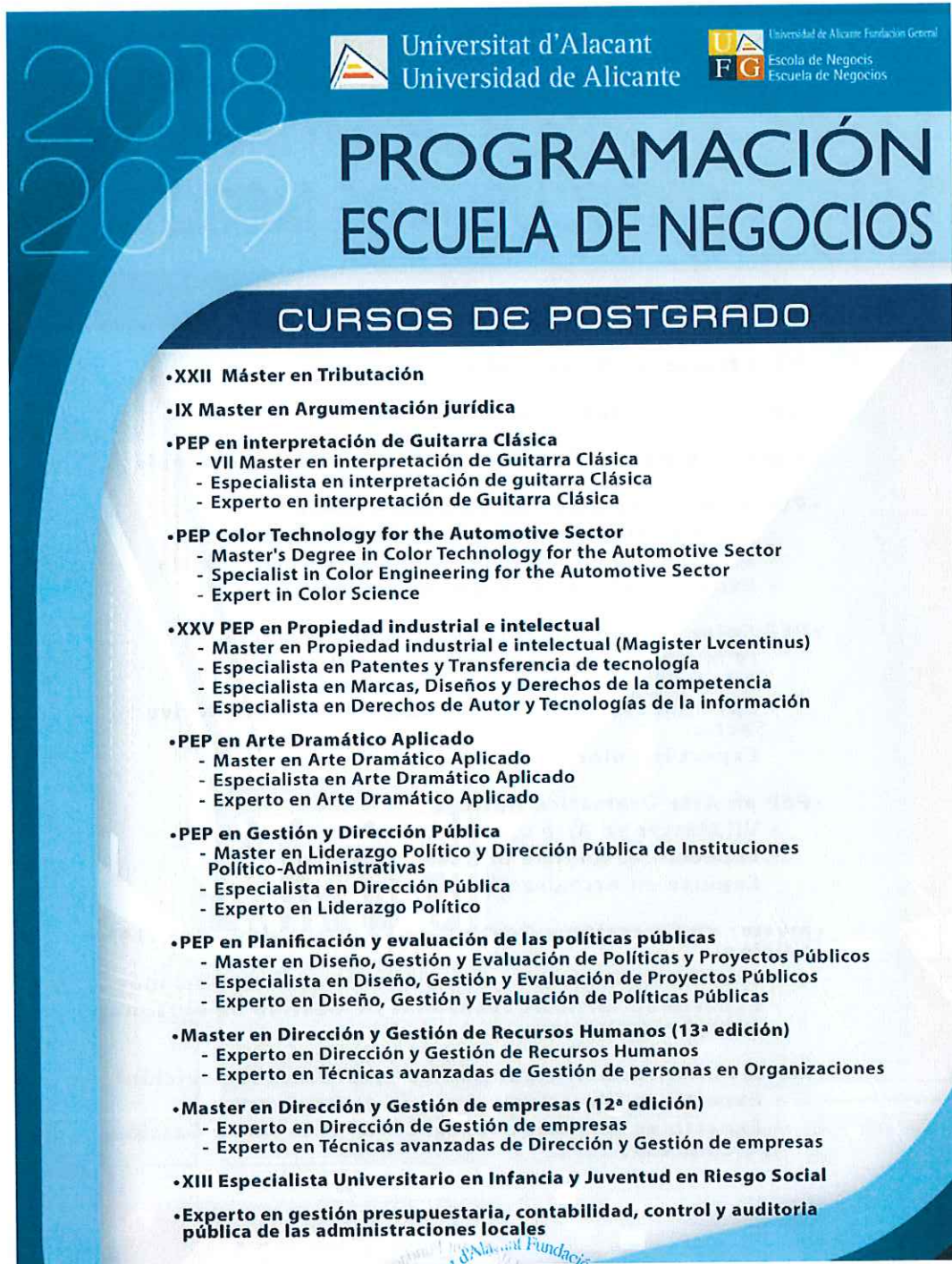

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

II. ESCUELA DE NEGOCIOS

Durante el Curso académico 2018/2019 (primer semestre del año 2019) la Escuela de Negocios desarrolló su Programación que incluía **26 Títulos propios** (PEP, Master, Especialista y Experto), **7 Cursos de especialización** (con una duración entre 1 y 19 créditos ECTS), **Jornadas y Seminarios**.



**2018
2019**

**PROGRAMACIÓN
ESCUELA DE NEGOCIOS**

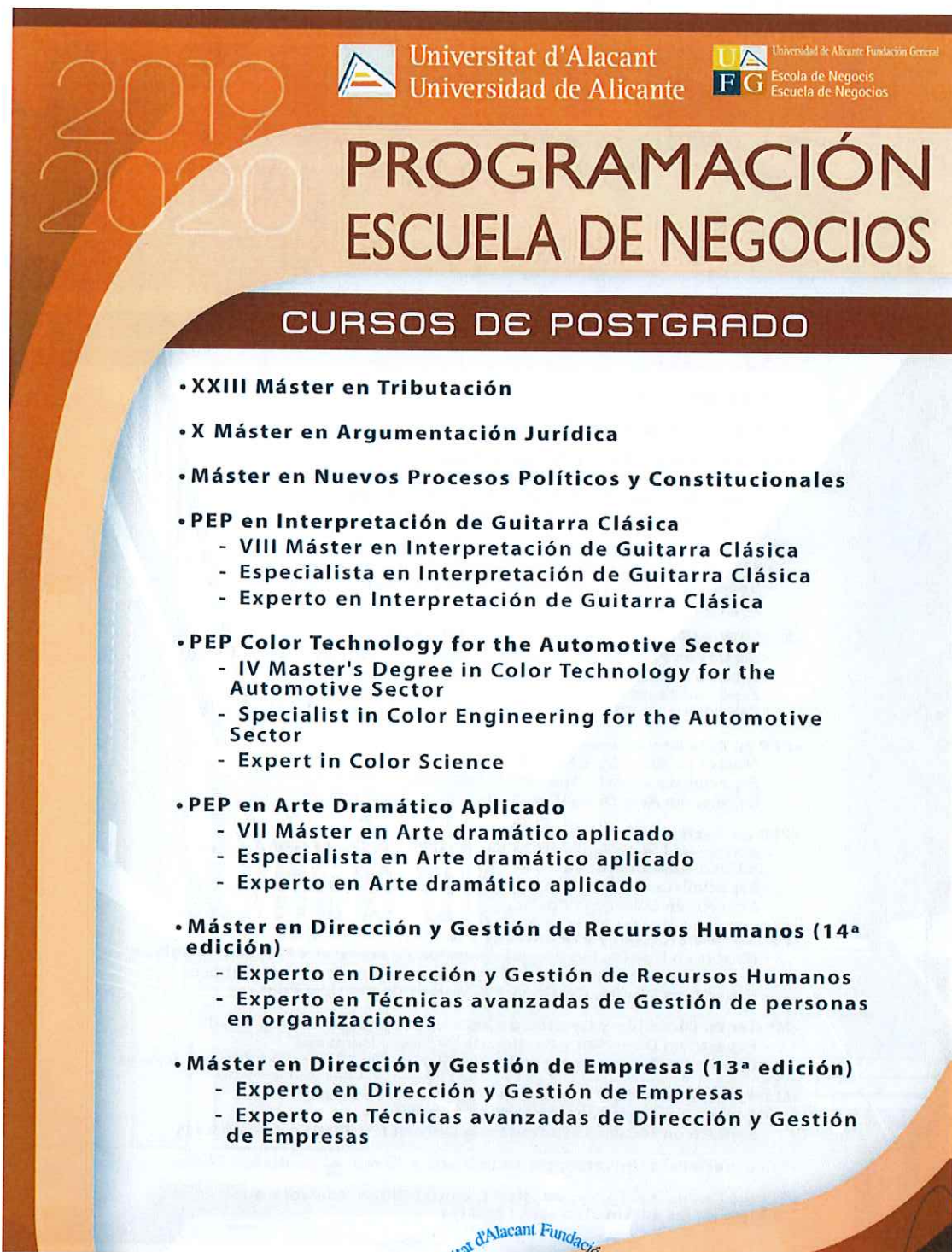
CURSOS DE POSTGRADO

- **XXII Máster en Tributación**
- **IX Master en Argumentación jurídica**
- **PEP en Interpretación de Guitarra Clásica**
 - VII Master en interpretación de Guitarra Clásica
 - Especialista en interpretación de guitarra Clásica
 - Experto en interpretación de Guitarra Clásica
- **PEP Color Technology for the Automotive Sector**
 - Master's Degree in Color Technology for the Automotive Sector
 - Specialist in Color Engineering for the Automotive Sector
 - Expert in Color Science
- **XXV PEP en Propiedad industrial e intelectual**
 - Master en Propiedad industrial e intelectual (Magister Lvcentinus)
 - Especialista en Patentes y Transferencia de tecnología
 - Especialista en Marcas, Diseños y Derechos de la competencia
 - Especialista en Derechos de Autor y Tecnologías de la información
- **PEP en Arte Dramático Aplicado**
 - Master en Arte Dramático Aplicado
 - Especialista en Arte Dramático Aplicado
 - Experto en Arte Dramático Aplicado
- **PEP en Gestión y Dirección Pública**
 - Master en Liderazgo Político y Dirección Pública de Instituciones Político-Administrativas
 - Especialista en Dirección Pública
 - Experto en Liderazgo Político
- **PEP en Planificación y evaluación de las políticas públicas**
 - Master en Diseño, Gestión y Evaluación de Políticas y Proyectos Públicos
 - Especialista en Diseño, Gestión y Evaluación de Proyectos Públicos
 - Experto en Diseño, Gestión y Evaluación de Políticas Públicas
- **Master en Dirección y Gestión de Recursos Humanos (13ª edición)**
 - Experto en Dirección y Gestión de Recursos Humanos
 - Experto en Técnicas avanzadas de Gestión de personas en Organizaciones
- **Master en Dirección y Gestión de empresas (12ª edición)**
 - Experto en Dirección de Gestión de empresas
 - Experto en Técnicas avanzadas de Dirección y Gestión de empresas
- **XIII Especialista Universitario en Infancia y Juventud en Riesgo Social**
- **Experto en gestión presupuestaria, contabilidad, control y auditoría pública de las administraciones locales**


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz


SECRETARIA
Dña. Esther Algarra Prats

A su vez, durante el segundo semestre del año 2019, se puso en marcha la programación prevista para el Curso académico 2019/2020 que incluye **16 Títulos propios** (PEP, Master, Especialista y Experto), **4 Cursos de especialización** (con una duración entre 1 y 19 créditos ECTS), **Jornadas y Seminarios**.



 **Universitat d'Alacant**
Universidad de Alicante

 **Universidad de Alicante Fundación General**
Escuela de Negocios
Escuela de Negocios

2019 2020

PROGRAMACIÓN ESCUELA DE NEGOCIOS

CURSOS DE POSTGRADO

- **XXIII Máster en Tributación**
- **X Máster en Argumentación Jurídica**
- **Máster en Nuevos Procesos Políticos y Constitucionales**
- **PEP en Interpretación de Guitarra Clásica**
 - VIII Máster en Interpretación de Guitarra Clásica
 - Especialista en Interpretación de Guitarra Clásica
 - Experto en Interpretación de Guitarra Clásica
- **PEP Color Technology for the Automotive Sector**
 - IV Master's Degree in Color Technology for the Automotive Sector
 - Specialist in Color Engineering for the Automotive Sector
 - Expert in Color Science
- **PEP en Arte Dramático Aplicado**
 - VII Máster en Arte dramático aplicado
 - Especialista en Arte dramático aplicado
 - Experto en Arte dramático aplicado
- **Máster en Dirección y Gestión de Recursos Humanos (14ª edición)**
 - Experto en Dirección y Gestión de Recursos Humanos
 - Experto en Técnicas avanzadas de Gestión de personas en organizaciones
- **Máster en Dirección y Gestión de Empresas (13ª edición)**
 - Experto en Dirección y Gestión de Empresas
 - Experto en Técnicas avanzadas de Dirección y Gestión de Empresas

A. Relación de cursos

- **TÍTULOS PROPIOS**

XXIII Master en Tributación

600 horas

Propuesto y organizado por el Departamento de Análisis Económico Aplicado, y dirigido por el Profesor Ángel Sánchez Sánchez, se encuentra en su **XXIII edición** y cuenta con la colaboración de 40 instituciones y empresas que permiten realizar prácticas al alumnado matriculado en el Master al finalizar el mismo. Entre ellas, cabe destacar al Instituto de Estudios Fiscales del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas que colabora en la organización del Master, así como el apoyo financiero e institucional de Suma, Gestión Tributaria. Diputación de Alicante.

X Master en Argumentación Jurídica

600 horas

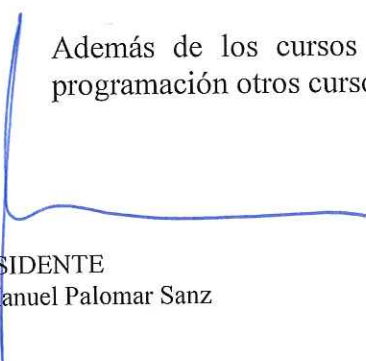
Propuesto y organizado por el Departamento de Filosofía del Derecho y Derecho internacional privado y Dirigido por el Profesor Manuel Atienza. Impartido inicialmente como un Título de especialista, el Master se encuentra ya en su **X edición** y cuenta con un gran prestigio entre los profesionales de la magistratura, ministerio público, abogacía y administración de los países que integran la Comunidad Iberoamericana de Naciones. Fruto de la excelente reputación con la que cuenta es el gran número de solicitudes que se reciben cada año, en el presente más de 250 de las que serán seleccionadas 70 para la realización del Master. Además, de acuerdo con lo establecido en el Convenio específico de colaboración interuniversitaria entre la Universidad de Alicante y la Università degli Studi Di Palermo (ratificado el 13 de junio de 2014), obtendrán el doble título de *Master (oficial) di II livello in "Argomentazione giuridica"* las personas que, cumpliendo con la normativa y requisitos determinados por las autoridades académicas italianas, hayan obtenido el título de Máster en Argumentación Jurídica por la Universidad de Alicante.

PEP en Interpretación de Guitarra Clásica

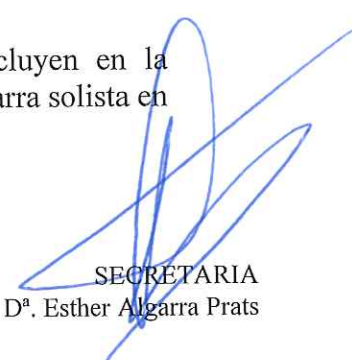
600 horas

Propuesto y organizado por el Departamento de Sociología II y Dirigido por la Profesora Carmen Marimón Llorca, este PEP incluye los títulos de Master, Especialista y Experto en interpretación de guitarra clásica. El Master, se encuentra ya en su **VIII edición**, y responde a un acuerdo de colaboración entre la Universidad de Alicante con la Diputación y el Ayuntamiento de Alicante. Este Programa, que goza ya de un reconocido prestigio a nivel mundial, acoge cada año a un selecto grupo de profesionales de la guitarra (14) procedentes de diferentes países para que trabajen y se formen con los mejores especialistas mundiales en este ámbito.

Además de los cursos de interpretación y técnica guitarrística, se incluyen en la programación otros cursos como: la guitarra y la música de cámara; la guitarra solista en


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

la práctica orquestal y, neurociencia y fisiología en la práctica instrumental. Destacan igualmente las actividades de carácter musical que se general al socaire del Master, como el ciclo de conciertos de Guitarra en el ADDA y los recitales de los alumnos en auditorios de la ciudad de Alicante y provincia.

PEP Color Technology for the Automotive Sector

600 horas

Este Programa, dirigido por el Prof. Dr. Valentín Viqueira Pérez, ha sido propuesto y organizado por el Grupo de Visión y Color del Departamento de Óptica, Farmacología y Anatomía de la Universidad de Alicante en colaboración con otras instituciones académicas (Universidad de Granada, Universitat Politècnica de Catalunya E Instituto de Óptica, CESIC) y empresas privadas (AUDI, SEAT, BASF Coatings, BYK-Gardner, Mercedes Benz, Opel, Toyota Motor Europe, PPG, Merck, Valspar, Plastic Omnium, Nubiola-Ferro, etc) y tiene como objetivo el estudio de las técnicas relacionadas con el diseño, fabricación y medida de los materiales coloreados, por su especial relevancia en la industria del automóvil, proporcionado a sus participantes una capacitación integral en el estudio multidisciplinar de ciencia y tecnología del color. El PEP incluye los siguientes títulos: Master's Degree in color Technology for the Automotive Sectos (que se encuentra ya en la III edición); Specialist in Color Engineering for the Automotive Sector; y Expert in color Science.

PEP en Arte Dramático Aplicado

600 horas

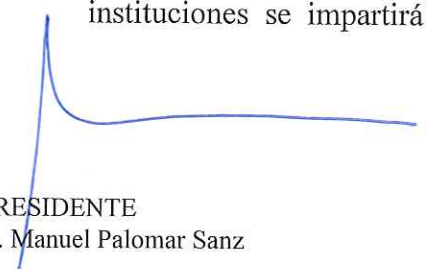
Dirigido por el Profesor Dr. John Sanderson, y propuesto por el Departamento de Filología Inglesa de la Univerasidad de Alicante El PEP en Arte Dramático Aplicado oferta el Título de **Experto en Arte Dramático Aplicado** (20 créditos), el Título de **Especialista en Arte Dramático Aplicado** (30 créditos) y el **Máster en Arte Dramático Aplicado** (60 créditos: 50 créditos anteriores + 10 créditos del Trabajo Fin de Máster). Su objetivo es desarrollar la formación en la interpretación para su aplicación a diversos campos profesionales. La orientación mayoritaria es hacia el escenario y el medio audiovisual, pero también abarcamos otras opciones vinculadas a la comunicación en sus múltiples vertientes laborales.

Se trata, del primer programa reglado de formación integral del actor en Alicante, con una plantilla docente de prestigio contrastado en la que confluyen experiencia didáctica y una dilatada trayectoria profesional sobre el escenario y delante y detrás de la cámara, lo cual posibilita una adecuada traslación de la teoría a la práctica.

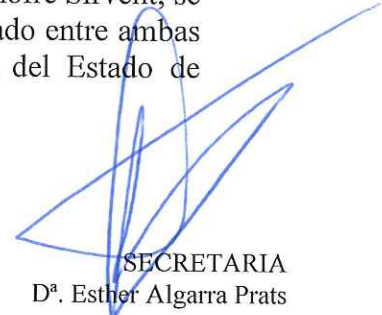
Master en nuevos procesos políticos y constitucionales

600 horas

Dirigido por el profesor de la Universidad de Alicante, José Francisco Chofre Sirvent, se ha puesto en marcha este Master que, de acuerdo con el Convenio firmado entre ambas instituciones se impartirá íntegramente en la Universidad Autónoma del Estado de


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

Cohauila (México). El objetivo del mismo es ofrecer una formación multidisciplinar en el ámbito del constitucionalismo y de las políticas públicas, y contribuir a la actualización de conocimientos y la especialización profesional de los funcionarios, operadores jurídicos y graduados en Derecho y/o Ciencias Políticas, en particular, funcionarios públicos del Estado de Cohauila (México).

Master en Dirección y Gestión de Recursos Humanos

500 horas

El Master consta de 500 horas. Se subdivide en dos cursos de Experto de 200 horas cada uno y en un proyecto final de 100 horas: Experto en Dirección y Gestión de Recursos Humanos, y Experto en Técnicas Avanzadas de Gestión de Personas en Organizaciones. Organizado por del Departamento de Organización de Empresas de la UA este Programa está Dirigido por los Profesores José Luis Gascó Gascó, Juan Llopis Taverner y por la Profesora Reyes González Ramírez.

Master en Dirección y Gestión de empresas

500 horas

El Master en Dirección y Gestión de Empresas consta de 500 horas y se subdivide en dos cursos de Experto de 200 horas y un Proyecto fin de Master de 100 horas: Experto en Dirección y Gestión de Empresas, y Experto en Técnicas Avanzadas de Dirección y Gestión de Empresas. Organizado por del Departamento de Organización de Empresas de la UA este Programa está dirigido por los Profesores José Luis Gascó Gascó, Juan Llopis Taverner y la Profesora Reyes González Ramírez.

• CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN

Los Cursos de especialización desarrollados durante el año 2019 (segundo semestre del Curso académico 2018/2019 y primer semestre del curso académico 2019/2020) han sido los siguientes:

- | | |
|---|-----------|
| ▪ Curso de especialización en Derecho Europeo de los Negocios | 35 horas |
| ▪ Curso de cata, elaboración y sumillería de cerveza | 120 horas |
| ▪ Curso de especialización en fundamentos técnicos de la elaboración de cerveza | 190 horas |
| ▪ Curso de especialización en Dirección y gestión pública | 120 horas |
| ▪ La microcervecería como modelo de negocio | 110 horas |

• JORNADAS, CONGRESOS Y SEMINARIOS

Las Jornadas y Seminarios desarrollados durante el año 2019 han sido las siguientes:

- | | |
|---|----------|
| ▪ Jornada Optoinnova 2019 (presencial y <i>online</i>) | 20 horas |
| ▪ Costa Blanca Sports Science Events | 20 horas |

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
D^a. Esther Algarra Prats

B. Otras actuaciones

Además de la gestión administrativa y económica de los Títulos propios, los Cursos de especialización y las Jornadas y Seminarios, durante el año 2019 se han mantenido contactos con los distintos Departamentos de la UA al objeto de ofrecerles los servicios de la Escuela de Negocios.

Como todos los años, se han desarrollado numerosas acciones de difusión entre el sector empresarial y profesional para ofrecerles los cursos que hemos programado, así como la posibilidad de firmar nuevos Convenios de colaboración que contribuyan a acercar las actividades de la Escuela de Negocios al sector empresarial y profesional.

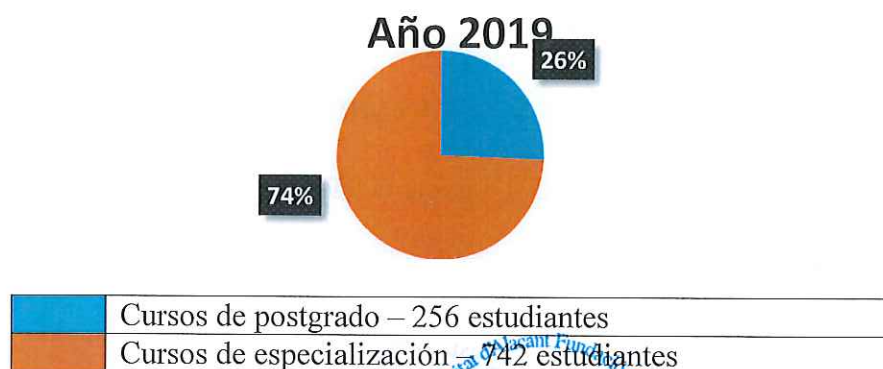
Destacar, igualmente, la colaboración con la Universidad San Martín de Porres de Lima, Perú para la organización de la tercera edición del Curso de especialización dirigido al alumnado de la Maestría en Derecho de los negocios que se desarrolla en la mencionada Universidad. Todo ello de conformidad con el Convenio marco de colaboración suscrito entre ambas instituciones universitarias.

C. Estudiantes matriculados durante el año 2019

El número total de estudiantes que se han matriculado en los Cursos gestionados por la Escuela de Negocios durante el año 2019 (Curso académico 2018/2019 y Curso académico 2019/2020) asciende a **998**.

Durante el Curso académico 2018/2019 (enero-junio 2019) el número de estudiantes ascendió a 592, de los cuales 125 se matricularon en Cursos de postgrado y 467 en Cursos de especialización.

Durante el Curso académico 2019/2020 (septiembre-diciembre 2019) el número de estudiantes ascendió a 406, de los cuales 131 se matricularon en Cursos de postgrado y 275 en Cursos de especialización.



PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz

SECRETARIA
D^a. Esther Algarra Prats

III. TALLER DE IMAGEN

Durante el año 2019, el canal YouTube del Taller de Imagen (uafgIMAGEN) ha ampliado su publicación de contenidos a 174 vídeos de producción propia. De las 530.000 visitas registradas a 1 de enero de 2019, el número ha ascendido en justo un año, a más de 583.000, comprendiendo un total de 1.400 suscripciones.



Con motivo del **40 aniversario de la UA**, el Taller de Imagen ha elaborado los trabajos audiovisuales (audio, vídeo, fotografía) para la exposición conmemorativa de dicha efemérides ubicada en el edificio de Rectorado durante los meses de noviembre y diciembre de 2019.



Exposición 40 Aniversario de la Universidad de Alicante

PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

También la Fundación General ha contribuido al impulso de los **estudios de Gastronomía en la UA**. En este sentido, se cubrió en febrero de 2019 la realización en directo del IV Simposio del Arroz UA-Restaurante Dársena. Por otro lado, también se ha actualizado el vídeo promocional del Master de Arroces y Alta Cocina Mediterránea impartido durante el curso académico 2018-19 en el centro Gasterra de Denia, dando asimismo cobertura al acto de clausura y entrega de diplomas a los primeros graduados del master.

El propio Campus de San Vicente del Raspeig acogió en el Salón de Actos del Aulario 2 la II Jornada Carmencita de Estudios del Sabor: jornadas de Gastronomía y Arte, evento registrado por el Taller de Imagen a través de una realización en directo, un vídeo resumen y el reportaje fotográfico del evento.



Jornada Gastronomía y Arte, celebrada en el Salón de Actos del Aulario II

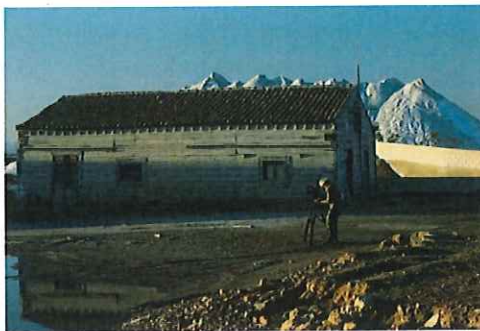
Otro de los sectores importantes en los que el Taller de Imagen comienza a prestar apoyo audiovisual son los estudios del área **Mayores y Salud** de la UA. En este sentido ha establecido en 2019 una línea de colaboración que se ha iniciado con la grabación y realización en directo de la presentación de los estudios, como parte de las Jornadas y Congresos que se celebrarán de ahora en adelante. De igual manera, en esta área el Taller de Imagen contribuye con su infraestructura y personal a la participación necesaria en la promoción de proyectos de carácter formativo y de extensión universitaria (Master Universitario en Envejecimiento Activo y Salud, Aula de Salud y Universidad Permanente).

Por otro lado, se ha finalizado la postproducción del documental *Artesanos de la sal*, sobre la tradición del cuaje de barcos de sal en Torrevieja. El trabajo ha contado con el apoyo del Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Lenguas, y de la Sede Universitaria de Torrevieja.

PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats



Rodaje aéreo y de superficie del documental *Artesanos de la sal*

A continuación, destacamos los servicios audiovisuales en las áreas más importantes durante este período:

A. Actos institucionales y académicos: Realización, grabación y fotos.

- Festividad Santo Tomás de Aquino 2019 e investidura del Sr. Ignacio E. Grossman como Doctor Honoris Causa por la Universidad de Alicante.
- Acto de Graduación de la Facultad de Derecho 2019.
- Festividad San Raimundo de Peñafort 2019.
- Cobertura Jornada Fogueres UA 2019 materializada en la edición de un vídeo resumen del evento.
- Acto de Clausura de Curso 2018-19 y nombramiento de nuevos doctores.
- 25 Aniversario de la Promoción UA 1993-94.
- Acto de entrega de los Premios Impulso a iniciativas empresariales 2019.
- Reportaje fotográfico de la Clausura del Magister Lucentinus 2019.
- Cobertura fotográfica de los Actos de Graduación de la Facultad de Ciencias de la Salud 2019: Grado en Enfermería, Nutrición Humana y Dietética y Master en Ciencias de la Salud.
- Cobertura fotográfica de los Actos de Graduación de la Facultad de Filosofía y Letras 2019.



Acto de Graduación Filosofía y Letras 2019

PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

- Acto de Apertura de Curso Académico 2019-20.
- Cobertura fotográfica de los actos de Graduación de los Másteres del Instituto Universitario de Investigaciones Turísticas.
- Realización jornada conmemorativa del Día Internacional de la Infancia promovida por el Síndic de Greuges en la UA.
- Reportaje fotográfico Graduaciones Escuela Politécnica Superior 2018.
- Reportaje fotográfico Graduación Facultad de Ciencias 2018.
- Acto de Graduación de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, diciembre 2018.

B. Reportajes fotográficos y archivos

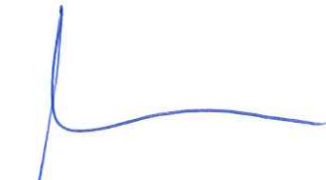
El Taller de Imagen diariamente ha atendido de forma creciente las demandas que la Oficina del Rector y otras unidades solicitan recoger en imagen gráfica: nombramientos, inauguraciones de cursos, encuentros, firmas de convenio, entregas de premios, conferencias, seminarios, tomas de posesión de cargos y otro tipo de actos y eventos de carácter institucional.

En este sentido, el desarrollo de los proyectos durante el curso académico han sido los siguientes:

- **ARCHIVO GRÁFICO TALLER DE IMAGEN:** Optimización del archivo propio del Taller de Imagen y provisión de imágenes a la comunidad universitaria.
- **FOTOWARE:** Actualización del material gráfico institucional de la UA y Fototeca, con la inclusión del archivo fotográfico del Taller de Imagen, confluyendo en la puesta en marcha de la nueva plataforma fotoware, que unifica todos los repositorios de imagen gráfica de la UA en una sola plataforma de acceso.
- **TOMAS DE POSESIÓN:** Fotografía de Tomas de Posesión del personal universitario y gestión de laboratorio para fines de protocolo.
- **BANNERS WEB UA:** Actualización periódica y continua de las imágenes que aparecen en la web de la UA.



Toma de posesión de cargo en la Oficina del Rector


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz



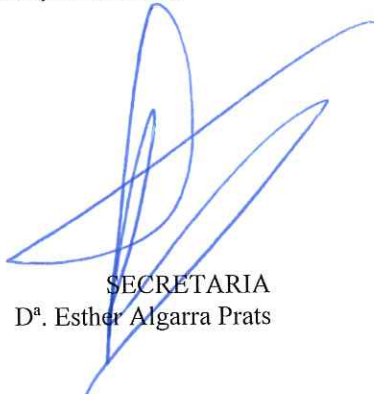

SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

C. Servicios al Vicerrectorado de Cultura, Deportes y Lenguas

- En el marco de actividades organizadas por el **Centro de Estudios Iberoamericanos Mario Benedetti**, a lo largo del curso académico se han realizado diversos vídeos, correspondientes a las conferencias de Javier Ortega, director de la Fundación Delibes, y del escritor Juan Pablo Villalobos. Dentro de las actividades del CEMAB y con motivo del 20 aniversario del centro, el Taller llevó a cabo en el MUA la cobertura audiovisual del acto conmemorativo, en el que participaron los escritores Juan Cruz, director adjunto de El País, y Luis García Montero, director del Instituto Cervantes.
- Fotografías y grabaciones en vídeo de la **OFUA y el cuarteto de cuerda** con materiales registrados de los conciertos, ensayos y entrevistas con los músicos y directores, así como la realización en vídeo y reportajes fotográficos de los conciertos de la OFUA en el Teatro Principal de Alicante (Hidraqua) y en el ADDA (Navidad y primavera) y el cuarteto de cuerda en el Teatro Principal el 5 de mayo de 2019.
- Cobertura de la entrega del **Premio Maisonnave 2019** al Archivo de la Democracia, así como la realización de un vídeo homenaje a su trayectoria.
- Realización y reportaje fotográfico del acto de entrega a título póstumo del **Laurel de Oro de la UA 2019** a Miguel Hernández.
- Dentro de la programación cultural de **Teatro UA y Artes Escénicas y Teatro UPUA**, el Taller de Imagen ha cubierto entre los meses de marzo, mayo y junio la realización de las obras “Contra el amor”, “La Tempestad”, “Las Tesmoforias”, La ópera “L’elisir d’amore”, el espectáculo de Danza UA titulado “Cementeri de flors” y la actuación de la **Coral Universitaria** en el Paraninfo. Las obras “Contra el amor” y “La tempestad” también fueron cubiertas por el Taller de Imagen en las representaciones que se ofrecieron de las mismas en la Sala Arniches de Alicante.
- Vídeo “**Homenatge a la paraula**” sobre la escritora Àngels Moreno con motivo del homenaje que le ofreció la Associació d’Escriptors en Llengua Catalana en el mes de junio.
- Realización de las tres sesiones presentadas en la edición julio 2019 de “**El Pati de la Ciència**”, experiencias científicas para los niños de la Escuela de Verano de la Universidad de Alicante.
- Registro en vídeo y foto de la **Jornada de puertas abiertas en la UA**, celebrada el 20 de octubre en el Pabellón y campo de fútbol.


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dña. Esther Algarra Prats

- Trabajos audiovisuales de apoyo para una exposición en el MUA del artista visual Mitar Terzic, prevista para el año 2020.

D. Servicios al Vicerrectorado de Estudiantes

- **XXI Maratón de Empleo y Autoempleo** organizada por el GIPE. Reportaje fotográfico, vídeo resumen de la jornada y emisión en directo de la misma a través de redes sociales.
- Reportajes fotográficos de las visitas realizadas a la UA por parte **institutos de enseñanza secundaria** de la provincia.
- Reportaje fotográfico en torno a las **charlas de orientación y salidas profesionales** dirigidas a futuros alumnos de la UA.



Visitas de centros de secundaria a la UA y charlas de orientación y salidas profesionales

E. Servicios a la Unidad de Relaciones Institucionales y otros vicerrectorados

- Cobertura audiovisual del **Día Internacional de la Mujer**, con la entrega del Premio Igualdad 2019, concedido a la profesora Rosa Ballester Añón.
- Para el **Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Inclusión e Igualdad** se han realizado:
 - Un vídeo resumen del título propio en “Competencias personales y laborales en entornos de empleo con apoyo” y el reportaje fotográfico del acto de graduación del mismo.
 - Dos vídeos como apoyo a los proyectos de microfinanciación colectiva “La flauta adaptada” y “Recolección de plantas carnívoras en el RIF”

PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

- Para el **Vicerrectorado de Investigación** se ha cubierto el evento “Nit Europea de la Investigació”, realizándose un vídeo resumen del mismo y un extenso reportaje de fotos de lo acontecido durante su celebración.
- Para la **Escuela Politécnica Superior** se realizó la cobertura de las jornadas “Quiero ser ingeniera”.
- Para el **Consejo Social de la UA** se ha llevado a cabo la cobertura de los Premios Consejo Social 2019 celebrada en mayo en la EUIPO, así como un vídeo sobre el propio Consejo Social, proyectado durante el acto. Realización en directo y reportaje fotográfico de los "Encuentros Sedes del Consejo Social" celebrados en Denia y Torrevieja.
- Cobertura de la “III jornada sobre periodismo y deporte” en el marco de la Cátedra Pedro Ferrándiz.



Premios Consejo Social 2019 celebrados en la EUIPO

F. Área de Formación y Docencia

- **Taller de “Fotografía Digital Básica”** impartido dentro de los cursos y talleres organizados por el Servicio de Cultura de la UA.
- Docencia en el **Taller “Edición de vídeo aplicado al patrimonio”** organizado por el Dpto. de Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología de la UA.

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz

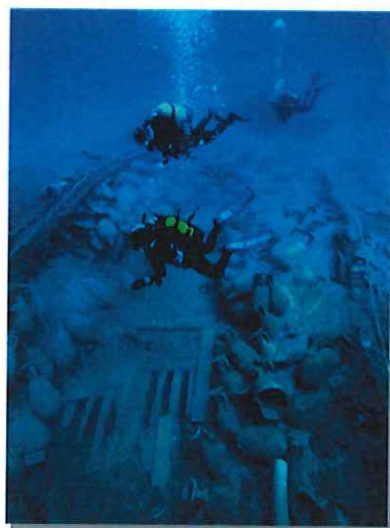


SECRETARIA
D^a. Esther Algarra Prats

- Docencia de la asignatura **“Edición de Vídeo y Audio”** en el Máster de Virtualización del Patrimonio del Dpto. de Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología de la UA.

G. Área de Imagen Científica

- Coordinación y documentación de la **campana arqueológica en el yacimiento submarino Bou Ferrer** financiada por la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana.
- Trabajos de seguimiento en el yacimiento submarino del pecio Bou Ferrer encargado por el Museo de Villajoyosa (VilaMuseu).



Pecio Bou Ferrer, Campaña 2017. Ortofoto 1

Pecio Bou Ferrer, La Vila

- Gestión del proyecto de **visitas guiadas a las excavaciones del yacimiento Bou Ferrer**, organizadas por el Museo Arqueológico de Villajoyosa y la Generalitat Valenciana.
- Realización para la OTRI de cinco vídeos de investigaciones y patentes de la UA para el **Banco de Patentes** de la Generalitat Valenciana.
- Realización para el Servei de Publicacions de la UA de dos audiovisuales para el **portal audiovisual Mètode** de la Universidad de Valencia.
- Asistencia Técnica en imagen científica subacuática en el **proyecto de excavación del pecio Mazarrón 2** de la Consejería de Turismo y Cultura de la Comunidad Autónoma de Murcia.

PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz

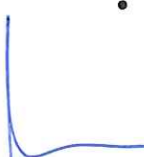


SECRETARIA
 Dª. Esther Algarra Prats

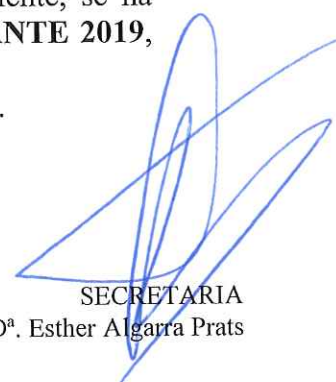
- Participación en el proyecto: **Web semántica y Patrimonio cultural. Los paisajes y lugares de la Guerra de la Independencia española** (Fundación BBVA) para la realización de una colección de documentales.

H. Otras actividades

- Realización del corpus audiovisual del **Proyecto GESTIN** (Gestión de la información y estructuración lingüística: explicaciones y aplicaciones) del Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura de la UA.
- Subtitulado al castellano del vídeo documental “**Una mirada irónica**”, sobre el pintor valenciano Rafael Llorens Ferri.
- Grabaciones de imágenes para un nuevo promo de grados de las titulaciones pertenecientes a la Facultad de Educación.
- Para el Instituto de Ciencias de la Educación (**ICE**) se ha realizado la grabación y edición de 12 piezas de vídeo breves, como parte de su programa de formación docente. Asimismo, una pequeña edición de vídeo destinada a las jornadas “Redes-Innovaestic 2019”.
- Edición vídeo resumen 20 años del CAE (Centro de Apoyo al Estudiante).
- Para el Centro Superior de Idiomas (**CSI**), se ha llevado a cabo la grabación y edición de audios en estudio, como material de apoyo para las acreditaciones ACLES de inglés.
- Realización en el Paraninfo de la charla coloquio “La nueva ley de servicios sociales inclusivos”, a cargo de la Vicepresidenta de la Generalitat, Mónica Oltra.
- Para la Facultad de Ciencias Económicas, reportaje fotográfico de la Clausura de la “**International WEEK**”.
- Para la actualización de la web de la Unidad de Verificación de Espacios y Alquileres de la UA, se ha realizado un reportaje fotográfico de interiorismo de los siguientes espacios de la UA: salón de actos German Bernácer, salón de actos colegio Mayor, salón de actos Aulario 2, salón de actos Facultad Educación, salón de actos de Nuevos Institutos, Paraninfo, sala de conferencias SF40 y sala polivalente SF40.
- Para el departamento de Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente, se ha realizado un reportaje fotografico del evento **GEOLODIA-ALICANTE 2019**, que se desarrolló en el Cabezó d’Or, en Busot.
- Vídeo presentación del departamento de Filología Catalana de la UA.


 PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



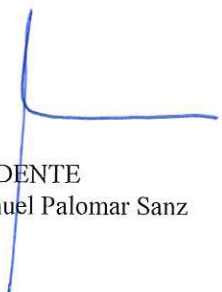

 SECRETARIA
 D.ª Esther Algarra Prats

- Vídeo conmemorativo “**40 años de Derecho Financiero y Tributario en la UA y homenaje al profesor Juan José Bayona de Perogordo**”.
- Como material audiovisual para divulgación y sensibilización, se ha realizado para el departamento de Traducción e Interpretación el proyecto “**Interpretación lingüística aplicada a contextos de crisis y duelo en personas migrantes**”. En este proyecto, se ha recreado con actores en plató, distintos supuestos en los que interviene el intérprete de forma habitual en el citado contexto, registrando cada una de las situaciones tratadas, en tres lenguas diferentes: inglés, francés y rumano.



Escenas grabadas en el plató del Taller de Imagen interpretando situaciones de crisis y duelo

- Vídeo sobre estudiantes japoneses en la UA, para el Centro Superior de Idiomas.
- Cobertura fotográfica e imagen para videostreaming, del **proyecto IPKEY**, cuya organizado ha llevado a cabo la Oficina de Proyectos Internacionales (OGPI).
- Mantenimiento y asesoría audiovisual de los medios e instalaciones audiovisuales de la Universidad (salones de grados, salas multimedia, salones de actos, etc.).


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
D.ª Esther Algarra Prats

IV. CULTURA Y DEPORTES

A. MUSEO UNIVERSITARIO (MUA)



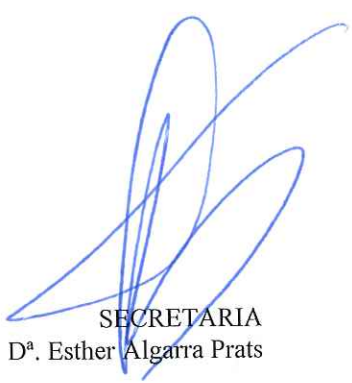
El Museo de la Universidad de Alicante (MUA) ha celebrado sus 20 años (inauguración 14/12/1999) consolidado como un espacio de referencia en el ámbito cultural universitario. Su vocación de servicio a la comunidad universitaria y a toda la ciudadanía, se materializa cada año en una intensa labor cultural, pedagógica y formativa que se refleja en la dinámica y multidisciplinar programación de exposiciones y actividades que tienen lugar en sus diversas salas. El MUA se concibe como espacio de proyección de la investigación y el conocimiento impartido en el campus, así como vehículo para la divulgación y promoción de la creación contemporánea en sus diferentes manifestaciones. De acuerdo con estas líneas de actuación, las instalaciones del museo universitario se convierten en lugar para desarrollar talleres, conciertos, teatro, cine, así como actividades de contenido más académico como cursos, seminarios, conferencias y másteres.

Exposiciones MUA

El Museo de la Universidad de Alicante (MUA) ha diseñado durante el año 2019 un total de **30 exposiciones**: 23 exposiciones temporales (realizadas en las instalaciones del MUA y en otros espacios dentro y fuera del campus), a las que se suman las 3 de carácter permanente (2 de arqueología y la del pintor contemporáneo alicantino Daniel Escolano) y 3 de la colección propia del MUA, que han girado en torno a los vínculos entre el arte y la literatura, la fotografía arquitectónica y la celebración del 20 aniversario del museo. Tres exposiciones fueron diseñadas por personal del MUA para otros espacios.


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats



Exposición "Dis-continua. Cayetano Ferrández" en la Sala Sempere del MUA

	Exposición	Fechas
SALA ARCADI BLASCO (COLECCIÓN MUA)	<i>Paraules visuals. Col·lecció MUA</i>	26 septiembre 2018 - 25 julio 2019
	<i>Una mirada arquitectónica. Fotografía de Gaspar Jaén en la Colección del MUA</i>	1 octubre - 10 noviembre 2019
	<i>20 anys. Col·lecció MUA</i>	18 noviembre 2019 - 29 julio 2020
SALA NAIAS (COLECCIÓN MUA)	<i>Colección Daniel Escolano</i>	(permanente)
SALA L'ALCUDIA (PERMANENTE)	<i>L'Alcudia. Fundación Universitaria de Investigación Arqueológica</i>	(permanente)
SALA VILAMUSEU (PERMANENTE)	<i>VilaMuseu. Red de Museos y Monumentos de La Vila Joiosa</i>	(permanente)
SALA SEMPERE	<i>Narrativas en las fisuras del espacio y el tiempo</i>	9 noviembre 2018 - 13 enero 2019
	<i>Dis-continua. Cayetano Ferrández</i>	24 enero - 3 marzo 2019
	<i>I Convocatoria Bienal de Artes Visuales Pluri-identitats</i>	15 marzo - 13 julio 2019
	<i>V Residencias de creación e investigación artística PLUS</i>	25 septiembre - 10 noviembre 2019
	<i>Conversaciones invisibles. Ídolos, humanos, naturaleza. Manuel Galdón</i>	22 noviembre 2019 - 12 enero 2020
SALA EL CUB	<i>Cincuenta años del CEU de Alicante.</i>	8 noviembre 2018 - 6 enero 2019

	<i>Historia y memoria (1968-1979)</i>	
	<i>Temps d'art 2018. Mercè Díaz, Luisa Pastor y Silvia Viana (Becas Cátedra Antoni Miró de Arte Contemporáneo)</i>	26 noviembre 2018 - 13 enero 2019
	<i>Especias. El universo del sabor</i>	31 enero - 7 abril 2019
	<i>89-19. Zuazo. El espacio construido</i>	8 febrero - 7 abril 2019
	<i>EAC 2019. XIX Concurso Encuentros de Arte Contemporáneo</i>	9 mayo - 20 julio 2019
	<i>Alicante y su tren</i>	2 al 27 julio 2019
	<i>Temps d'art 2019. David Trujillo y Paco Sempere (Becas Cátedra Antoni Miró de Arte Contemporáneo)</i>	20 septiembre - 27 octubre 2019
	<i>40 sobre 40. Artistas i poetes en el 40 aniversario de la UA</i>	1 octubre 2019 - 12 enero 2020
	<i>Acero y pecios del mar. Frutos María</i>	15 noviembre 2019 - 12 enero 2020
	<i>De les terres del Senyor Rei d'Aragó</i>	28 noviembre 2019 - 12 enero 2020
OTROS ESPACIOS DEL MUA		
Sala Polivalente	<i>Después del fin del arte</i>	15 noviembre 2018 – 5 enero 2019
	<i>Quatre anys d'il·lustració i literatura jove. Gargots Revista Literària</i>	6 marzo - 4 abril 2019
	<i>Último asunto. José Migoya</i>	15 marzo - 15 abril 2018
	<i>El compromís artístic de Joan Commeleran (Barcelona, 1902-1992)</i>	11 abril - 26 mayo 2019
	<i>Concurso ASCER_UA 2019</i>	19 al 30 junio 2019
Sala Ágora	<i>19º Concurso de Talleres Didácticos del MUA</i>	15 junio - 2 julio 2019
OTROS ESPACIOS FUERA DEL MUA		
Biblioteca General UA	<i>Emilio Varela y el arte de su tiempo</i>	18 septiembre - 31 octubre 2019
Sede Ciudad de Alicante. Sala Juana Francés	<i>De súbditas a ciudadanas. España 1965-1995</i>	8 noviembre - 18 diciembre 2019
Sede Ciudad de Alicante. Sala Miguel Hernández	<i>Rafael Rodríguez Albert (Alicante 1902 - Madrid 1979). Doble Premio Nacional de Música</i>	25 noviembre - 18 diciembre 2019

PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

Congresos, seminarios y otras actividades

- Actividades vinculadas a exposiciones

Actividad	Lugar	Fecha
Visita guiada con el artista Cayetano Ferrández	Sala Sempere	20 febrero 2019
Visita guiada con el artista Jesús Zuazo	Sala El Cub	23 febrero 2019
Mesa redonda "La construcción del espacio y el tiempo en la obra de Jesús Zuazo"	Sala Polivalente	22 marzo 2019
Mesa redonda "Realidad Trans. Visibilidad, reconocimiento y proyección"	Sala Polivalente	28 marzo 2019
Taller Identidades. Colectivo Oz	Plaza de la Igualdad de la UA	29 marzo 2019
Diálogo "Disidencia sexual: Juan Vicente Aliaga y Jesús Martínez Oliva"	Sala Polivalente	23 mayo 2019
Entrega de premios del Concurso ASCER UA 2019	Sala Polivalente	19 junio 2019
Mesa redonda "Conversaciones invisibles. Manuel Galdón"	Sala Polivalente	13 diciembre 2019

- Actividades propias del MUA

Programación "Els diumenges al MUA": talleres, conciertos, juegos de escape, etc. (total: 16 actividades)	Varios espacios MUA	Enero - junio 2019 Octubre - diciembre 2019
Celebración del Día Internacional de los Museos: talleres, visitas guiadas, espectáculo Essere (total: 9 actividades)	Varios espacios MUA	17, 18 y 19 mayo 2019
Curso de formación "Estratègia de continguts als museus"	Biblioteca MUA	19 y 20 junio 2019
Entrega de premios 19º Concurso de Talleres Didácticos MUA	Sala El Cub	15 junio 2019
V Residencias formativas de creación e investigación artística PLUS [conferencias y sesiones de trabajo]	Sala Ágora/Biblioteca	15 - 26 julio 2019
Nit en blanc: espectáculo teatral "Calzando sus zapatos" (Gemma Martínez) y concierto de "The Red Velvets" y la Velvet Band	Sala El Cub/ Anfiteatro	19 julio 2019

- **Actividades de carácter general universitario**

Actividad	Lugar	Fecha	Organiza
Projecció de curts de 7 ^a Mostra Internacional de Cinema Educatiu (MICE)	Sala Polivalente	18 febrero 2019	Associació Cultural Jordi el Mussol, con la colaboración de la Generalitat Valenciana
Curso "Oratoria para formadores/as: Cuida y usa tu voz y tu cuerpo"	Sala Ágora	8 febrero, 7 y 14 marzo 2019	ICE
Master class: Aportaciones culturales de la música gitana	Sala Ágora	22 marzo 2019	Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Lenguas, el Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Inclusión e Igualdad y FAGA
Taller de Cante y Guitarra	Sala Ágora	29 marzo 2019	Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Lenguas, el Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Inclusión e Igualdad y FAGA
Master class de Percusión	Sala Ágora	5 abril 2019	Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Lenguas, el Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Inclusión e Igualdad y FAGA
Acto institucional «Vive en la UA un día de Fogueres»	Sala El Cub	11 abril 2019	Oficina de Rectorado
Proyección "Watchmen. ¿Quién vigila a los vigilantes?"	Sala Polivalente	15 abril 2019	Aula de Cómic de la UA
Presentación de la «Guía Práctica de Compra Pública Innovadora de la Generalitat Valenciana»	Sala Polivalente	17 abril 2019	Fundeun
Acto ENUA 2019	Sala El Cub	16 mayo 2019	Facultad de Económicas y Empresariales
20º Aniversario CeMaB	Sala El Cub	17 mayo 2019	Centro de Estudios Literarios Iberoamericanos Mario Benedetti de la Universidad de Alicante (CeMaB)
Taller de espalda	Sala Polivalente	4 al 6 junio 2019	Servicio de Formación UA/Ibermutuamur
Gala Premios Impulso 2019	Sala El Cub	13 junio 2019	Vicerrectorado de Investigación, Desarrollo e Innovación

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz

SECRETARIA
D^a. Esther Algarra Prats

Presentación de proyectos y concesión de Premios ASCER 2019	Sala Polivalente	19 junio 2019	Departamento de Construcciones Arquitectónicas
Conferencia Fundeun-Workshop	Sala Polivalente	17 septiembre 2019	Fundeun y Parque científico Universidad de Alicante
Presentación de los equipos deportivos UA	Anfiteatro	24 septiembre 2019	Servicio de Deportes
Conferencia Inaugural del Máster QED	Sala Polivalente y Anfiteatro	25 septiembre 2019	Departamento Fundamentos del Análisis Económico
Conferencia Panorama General de la Economía Circular en el Mediterráneo	Sala Polivalente	26 septiembre 2019	Fundeun
Taller de espalda 2ª edición	Sala Polivalente	1 al 3 octubre 2019	Servicio de formación UA
Laboratorio de Teoría de la Literatura	Sala Polivalente	10 octubre 2019 28 noviembre 2019	Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura
Acto homenaje a María Teresa Soler	Sala El Cub	17 octubre 2019	Vicerrectorado de Investigación y Transferencia del conocimiento
Jornadas "Dramatización como recurso educativo: clásicos griegos y latinos"	Sala Polivalente	22, 24 octubre y 5 noviembre 2019	CEFIRE Alicante
Curso "La inclusió i l'ensenyament artístic i expressiu"	Varios espacios	22 y 23 noviembre 2019	CEFIRE Castellón
III Trobada d'aulas universitàries	Sala Polivalente	15 noviembre 2019	Vicerrectorado Cultura, Deporte y Lenguas - Secretariado de Promoción Cultural y Lingüística
Charla FUNDEUN. Foro Industria 4.0.	Sala Polivalente	18 diciembre 2019	Fundeun

Publicaciones

El MUA ha editado o coeditado 10 catálogos de exposiciones:

- *Narrativas en las fisuras del espacio y el tiempo*. Alicante: Universidad de Alicante, 2019.
- *Quatre anys d'il·lustració i literatura jove Gargots Revista Literària*. Alicante: Museo de la Universidad de Alicante, 2019.
- *El compromís artístic de Joan Commeleran (Barcelona 1902-1992)*. Alicante: Museo de la Universidad de Alicante, 2019.

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

- *Dis-continua. Cayetano Ferrández*. Alicante: Museo de la Universidad de Alicante, 2019.
- *89-19 Zuazo. El espacio construido*. Alicante: Museo de la Universidad de Alicante, 2019.
- *I Convocatoria bienal de Artes Visuales Pluri-identitats*. Alicante: Museo de la Universidad de Alicante, 2019.
- *EAC. XIX Concurso Encuentros de Arte Contemporáneo*. Alicante: Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert", Museo de la Universidad de Alicante, 2019 (co-editores).
- *Plus. Residències de creació i investigació artística N° 1-5 (2015-2019)*. Alicante: Museo de la Universidad de Alicante, 2019.
- *Conversaciones invisibles. Ídolos, humanos, naturaleza. Manuel Galdón*. Alicante: Museo de la Universidad de Alicante, 2019.
- *40 sobre 40. Artistes i poetes en el 40 aniversari de la UA*. Alicante: Museo de la Universidad de Alicante, 2019.

Programación de visitas guiadas, talleres didácticos y otras acciones educativas

Entre de enero y diciembre de 2019, **8.470 personas** participaron en las visitas guiadas y talleres didácticos diseñados por el Área Didáctica del MUA.

○ VISITAS GUIADAS:

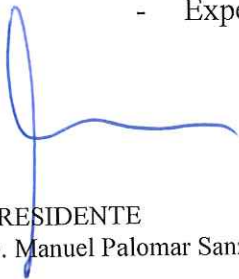
El personal del Área Didáctica del MUA realiza visitas guiadas a las exposiciones permanentes y las exposiciones temporales para grupos escolares de todos los niveles educativos (de educación infantil a bachillerato), estudiantes universitarios, diversos colectivos de adultos, asociaciones, personas con discapacidad, etc.

○ TALLERES DIDÁCTICOS:

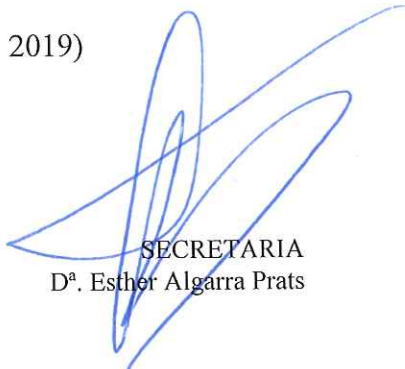
- Visita-taller "Paraules visuals" (enero a mayo 2019)
- Visita-taller "Jesús Zuazo" (febrero a marzo 2019)
- Visita-taller "Restauradores en La Alcudia" (febrero y diciembre 2019)
- Visita-taller "Mundos afines: figuración y abstracción"

○ OTRAS ACCIONES EDUCATIVAS:

- Proyecto "CLIK!EA", con la Asociación AFA (Asociación de Alzheimer de Alicante) (marzo 2019)
- Experiencia formativa con profesorado norteamericano (17 julio 2019)


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dña. Esther Algarra Prats



Visitas guiadas, talleres didácticos y entrega de premios del 19º Concurso de Talleres Didácticos.

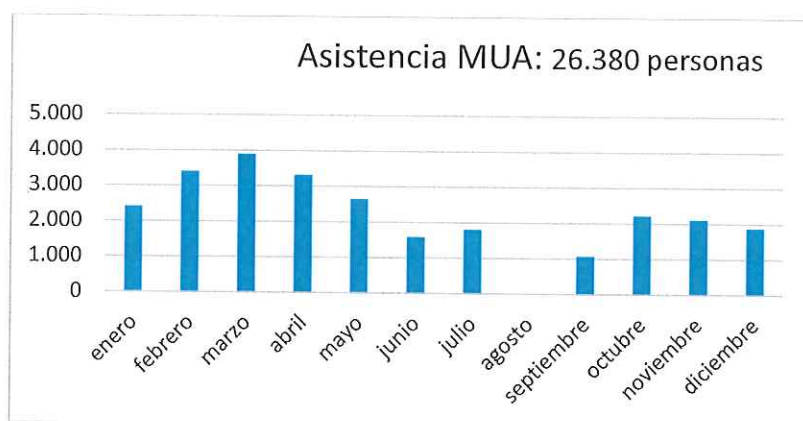
○ 19º CONCURSO DE TALLERES DIDÁCTICOS DEL MUA

Un total de 2.803 niños/as y adolescentes de 47 centros educativos de toda la provincia de Alicante, participaron en la 19ª edición del Concurso de Talleres Didácticos del MUA. Entre ellos, 77 alumnos y alumnas fueron premiados por su imaginación y creatividad. La exposición de los trabajos estuvo abierta del 15 de junio al 2 de julio de 2019 en la sala Ágora del MUA.

○ CONVENIOS DE COLABORACIÓN – ALUMNADO EN PRÁCTICAS

La firma de diversos convenios ha permitido la realización de prácticas formativas de distinta índole a dos alumnos universitarios, una alumna del ciclo formativo de Animación Sociocultural y turísticas y un joven de ASPALI (Asociación Asperger Alicante).

Total de asistencia MUA 2019



PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz

SECRETARIA
 Dª. Esther Algarra Prats

B. GESTIÓN CULTURAL EN LA SEDE CIUDAD DE ALICANTE

Exposiciones en la Sede de la UA en Alicante

SALA JUANA FRANCÉS	
EXPOSICIÓN	FECHA
Cincuenta años del CEU de Alicante. Historia y memoria (1968-1979)	Del 23 de enero al 21 de febrero de 2019
Laura Montseé. Preludio	Del 27 de febrero al 25 de marzo de 2019
El final de la Guerra Civil en Alicante. Represión y exilio	Del 28 de marzo al 11 de abril de 2019
Cartas cruzadas. María Dolores Mulá, Pepa Ferrández	Del 16 de abril al 28 de mayo de 2019
City Hope. Fotografías de Javier Arcenillas	Del 3 al 27 de junio de 2019
Javier Rueda. Pintura y poesía	Del 3 al 25 de julio de 2019
Ignis Re. Alfonso Sánchez Luna	Del 5 al 30 de septiembre de 2019
75 curiosidades de Miguel Hernández. Pinturas de Santiago Ydáñez	Del 3 al 30 de octubre de 2019
De súbditas a ciudadanas. España 1965-1995	Del 8 de noviembre al 18 de diciembre de 2019

SALA MIGUEL HERNÁNDEZ	
EXPOSICIÓN	FECHA
Vivir las palabras. Fotografías de Agustín Hernández Sánchez.	Del 11 de enero al 21 de febrero de 2019
L'or dels valencians	Del 26 de febrero al 28 de marzo de 2019
Novissimas, Novissimos	Del 1 al 16 de abril de 2019
Entre caminos y marañas. Almudena Torró	Del 7 al 30 de mayo de 2019.
Taller de pintura al aire libre. Taller de pintura gestual	Del 3 al 27 de junio de 2019
Escritores de luces en la sede. XI Edición	Del 1 al 29 de julio de 2019
En aquella tierra querida	Del 2 al 26 de septiembre de 2019
Intérpretes pioneras (1900-1953). Tendiendo puentes	Del 30 de septiembre al 30 de octubre de 2019
Mujeres en la Primera Guerra Mundial. Vanguardia y retaguardia	Del 5 al 19 de noviembre de 2019
Rafael Rodríguez Albert (Alicante 1902 - Madrid 1979). Doble Premio Nacional de Música	Del 25 de noviembre al 18 de diciembre de 2019

PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

Conciertos en la Sede de la UA en Alicante

SALA RAFAEL ALTAMIRA	
CONCIERTO	FECHA
Cómo han pasado los años. Baladas y boleros. Marvin Labara	Miércoles 30 de enero de 2019, a las 20:00 h.
Música para todos. Nana, Heliana Matheus	Miércoles 13 de febrero de 2019, a las 20:00 h.
Miguel Hernández romántico. Manuel Ramos y Oriana Quintero	Viernes 15 de marzo a las 20:00 h.
Ciclo Conectando Corazones. Piano Day. Benjamín Sun	Viernes 29 de marzo de 2019, a las 20:00 h.
Lorca y copla contra el olvido. Grupo Zambra	Martes 2 de abril de 2019, a las 20:00 h.
Lucy & Pol. Journey to the cinema	Lunes 15 de abril de 2019, a las 20:00 h.
Concierto de violonchelo y guitarra. Svetlana Tovstukha y Eduard V. Agulló	Viernes 24 de mayo de 2019, a las 20:00 h.
Música española por los grandes compositores europeos. Raquel del Val	Lunes 27 de mayo de 2019, a las 20:00 h.
Ciclo Conectando Corazones. Piano y guitarra inspiradores. Benjamín Sun y Gustavo Cafaro	Jueves 13 de junio de 2019, a las 20:30 h.
A la vida, vidita bona... Música barroca española por europa. Coro Sense Mesura	Miércoles 2 de octubre a las 20:30 h.
Clásicos de siempre. Rosa Spiteri	Lunes 21 octubre de 2019 a las 20:00 h.
Han cambiado los tiempos. Baladas y boleros. Marvin Labara	Jueves 7 de noviembre 2019, a las 20:00 h.
La música que te suena IV. Guillem Gràcia. Ganador intercentros melómano	Viernes 22 de noviembre a las 20:00 h.
Lucy & Pol. Entre aquel gentío	Lunes 9 de diciembre de 2019, a las 20:00 h.
Canten como que lloren, lloren como que canten. Coro La Sablonara	Viernes 20 de diciembre de 2019, a las 20:00 h.

Exposiciones itinerantes

Durante el año 2019, un total de 29 muestras han recorrido 69 espacios de ámbito alicantino y valenciano.



Visita guiada por Elena Simón a la exposición “Memorables, insignes e intrépidas 1870-1931” en la Biblioteca Municipal de Real de Gandía (Valencia).

PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

Exposició	Lugar
¡Mírame! Ahora me ves	Ayuntamiento de Sax / FPA Giner de los Ríos, Alicante / Área de Antropología, UA
40 años de las elecciones municipales	Campus d'Alcoi / Ajuntament de Xixona / Ayuntamiento de Bigastro / Sede Villena / Sede Petrer
40 años de las primeras elecciones democráticas	Ajuntament de Morella
Al Tall, 35 Anys de música valenciana i mediterrània de base tradicional	Ajuntament de Sella / Ajuntament de Morella
Chemins de fer, chemins de sable: les espagnols du Transsaharien	Ajuntament de La Romana
Constituciones Españolas, 1812-1978	Ajuntament El Ràfol d'Almúnia
Contra las reglas: Lesbianas, gays, transexuales y bisexuales en el deporte	IES San Blas, Alicante / Sede Villena / EOI Benidorm / IES. La Foia, Elx / Ajuntament L'Alfàs del Pi
Del morado al negro (1). Violencia de género a través de la prensa gráfica alicantina 2002-2007	EOI Benidorm
Del morado al negro (3). Violencia de género a través de la prensa gráfica alicantina 2007-2012	Ajuntament De La Romana
El final de la Guerra Civil en Alicante: represión y exilio	IES La Foia, Elx / Sede Ciudad de Alicante
España debe saber [superar la postguerra]	Ayuntamiento de Aspe / IES Nº 3, Dénia / Sede Cocentaina
Hijas del feminario	Ayuntamiento de Sant Joan d'Alacant
Hugo Pratt y Corto Maltes: itinerarios cruzados	Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet / Campus d'Alcoi
Humor Social: Prometer hasta meter	Campus d'Alcoi
Humor Social: Un libro te hace libre	IES Pare Vitòria, Alcoi / Sede La Marina / Sede Calpe
Humor Social: No sonrías a los malos tratos	Sede Petrer
Imatges i paraules	Sede Petrer / Ajuntament de La Romana
Investigadoras en la luz y en las tecnologías de la luz	Ayuntamiento de Castalla
La Alcudia de Elche y la Fundación Universitaria La Alcudia	Sede La Marina

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz

SECRETARIA
D^a. Esther Algarra Prats

La memòria d'un lloc de memòria democràtica	IES San Vicente, San Vicente del Raspeig
Lenguaje para la Igualdad. No tiene nombre	Campus d'Alcoi / IES Lloixa, Sant Joan d'Alacant / Agrupament Escolta Valldigna / CIPFP Valle de Elda / IES Macià Abela, Crevillente / Ajuntament de Tibi
Llapis, paper i bombes. 1936-1939	Ayuntamiento de Pinoso / Ayuntamiento de Ibi, Archivo Municipal / IES Beatriu Fajardo de Mendoza, Benidorm
Memorables, insignes e intrépidas 1870-1931	Ajuntament del Real de Gandia / Museu Etnològic de Xaló / IES Gaia, San Vicente del Raspeig / Centre d'Estudis de la Repoblació Mallorquina, Tàrbena / IES La Foia, Elx / IES Ràdio Exterior, Alicante
Memoria gráfica: 35 años de la UA	Sede Calpe
Mujeres de la Transición	Tastolletes, Col·lectiu cultural, Sella / Ajuntament de Morella / Ajuntament d'Aigües / IES La Asunción de Nuestra Señora, Elche
No tengo dueño	Sede Petrer / Ajuntament de L'Olleria (Valencia) / EOI Benidorm / Ajuntament de La Romana / Instituto Municipal de Servicios Sociales, Elda / Ayuntamiento de Xàbia / IES A.J. Cavanilles, Alicante
Nosaltres, 30 anys de l'estatut d'autonomia	Ajuntament de Morella
Silenci interior	Ayuntamiento de La Romana
Valencians a Nova York: 1892-1930	Ajuntament de Sella / Sede La Nucia

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz

SECRETARIA
D^a. Esther Algarra Prats

C. ORQUESTA FILARMÓNICA (OFUA)

La actividad musical en la UA tiene como uno de sus máximos referentes a la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Alicante (OFUA) y al Cuarteto de Cuerda de la OFUA, formación de grupo de cámara que ha sido una de las apuestas formativas más destacadas de esta pasada programación, abordando repertorios exigentes y estrenándose al público en el Teatro Principal de Alicante.

El trabajo desarrollado por la OFUA, se estructura en talleres de formación de cuerdas y de vientos y en encuentros de conciertos junto con el trabajo del nuevo grupo de cámara del Cuarteto de Cuerda. Gran parte de estos conciertos tienen carácter solidario y se incluyen en la marca “**VEU Solidaria**” de la Universidad, destinándose la recaudación de los mismos a distintas entidades benéficas.

Se ha continuado con la alternancia de distintos directores invitados que coordinarán la formación musical en los distintos encuentros musicales. Los encuentros musicales fueron dirigidos por **Tobias Gossmann** para el encuentro de primavera y el Navidad fue dirigido por **Oswaldo Ferreira**.

La Universidad puso en marcha el planteamiento formativo para la orquesta con talleres dirigidos a las cuerdas como a los vientos ya en el curso anterior, priorizando la incorporación de músicos universitarios en la plantilla musical. Esta actividad ha sido una de las actividades en las que más esfuerzo se han invertido para ofrecer la máxima calidad docente y de profesorado a los alumnos de la OFUA y del Cuarteto.

A lo largo del 2019 se han llevado a cabo las siguientes actividades:

ENCUENTRO DE PRIMAVERA (Del 7 al 14 de mayo 2019)

- **7 de mayo:** se presentó el **QUARTET DE CORDA (OFUA)** en el Teatro Principal de Alicante, al igual que en la OFUA, el cuarteto contó con el patrocinio habitual de la orquesta y con la colaboración para su taquilla solidaria de la Junta de Hermandades y Cofradías de la Semana Santa de Alicante. El importe recaudado se destinó a la Asociación Española contra el Cáncer.



Presentación del concierto del cuarteto de cuerda de la OFUA en el Teatro Principal

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
D^a. Esther Algarra Prats

- **11 de mayo: OFUA. Concierto en La Romana** (Alicante) en la Casa de Cultura. Con la colaboración del Ayuntamiento de La Romana y el patrocinio de la Diputación de Alicante.
- **14 de mayo: OFUA. ADDA** (Auditorio de la Diputación de Alicante). Este concierto fue patrocinado por la Fundación Manuel Peláez Castillo de manera específica junto con Cajamar Caja Rural y Vectalia a beneficio de Fundación Noray Proyecto Hombre de Alicante.

El repertorio interpretado en los conciertos de la OFUA de primavera y bajo el título de las **“Sinfonías Inacabada y la Desconocida”** fue: Sinfonía en si menor D 759 de Franz Schubert (1797-1828) y la Sinfonía en do menor de Edvard Grieg (1843-1907).



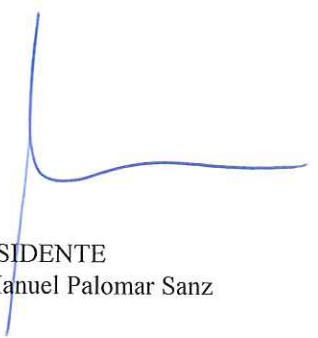
Entrega cheque solidario a la Fundación Noray Proyecto Hombre de Alicante

• TALLERES FORMATIVOS PARA EL ENCUENTRO DE PRIMAVERA:

El taller formativo de cuerda para el encuentro de primavera fue impartido por el profesor Krzysztof Wisniewski, solista de la Orquesta Nacional de España, del 11 al 17 de abril 2019 y el taller de vientos impartido el 14 y 15 de abril del 2019 a cargo del director de orquesta Jaume Blai, profesional alicantino que trabaja en distintas orquestas por todo el mundo siendo nombrado recientemente Director Asistente de la City of Birmingham Symphony Orchestra (CBSO).

PRUEBAS DE ACCESO A LA OFUA

El 30 de septiembre y el 1 de octubre de 2019 se llevaron a cabo las **pruebas de acceso** a la OFUA y la consiguiente **convocatoria de ayudas** a la formación musical por parte de la Fundación General dirigida a los músicos integrantes de la joven orquesta para ambos encuentros musicales.


 PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz




 SECRETARIA
 Dña. Esther Algarra Prats

ENCUENTRO DE NAVIDAD (del 30 de noviembre a 14 de diciembre)

Este encuentro de Navidad 2019 fue dirigido por Osvaldo Ferreira y se celebraron los siguientes conciertos:

- 12 de diciembre: Elda (Alicante) en el Teatro Castelar. Colaboradores: Ayuntamiento de Elda y Sede universitaria
- 13 de diciembre Torrevieja (Alicante) en el Centro Cultural Virgen del Carmen Colaboradores: Ayuntamiento de Torrevieja y sede universitaria
- 14 de diciembre: ADDA (Alicante) en Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA)
Organiza: Universidad de Alicante, Fundación General de la UA, Rotary Club Alicante Puerto y Rotary Club Alicante. VEU Solidaria a beneficio de Fundación Mercedaria



Concierto OFUA en el ADDA el 14 de diciembre de 2019

El repertorio fue el siguiente: G. Rossini (1792 - 1868): Las oberturas del "El barbero de Sevilla" y la obertura "La italiana en Árgel, M. Ravel (1875-1937). "El Bolero", Borodin (1833-1887). "Danzas Polovtsianas del Príncipe Igor", J.M Joly Braga-Santos (1924-1988). Divertimento op. 36, Finale y Leroy Anderson (1908-1975). A Christmas Festival.

• **TALLERES FORMATIVOS PARA EL ENCUENTRO DE NAVIDAD**

Los talleres formativos de cuerda y viento para el encuentro de navidad se celebraron de manera simultánea los días 23 y 24 de noviembre de 2019. El taller de cuerda fue impartido por el profesor Enrique Palomares Chofre, concertino de la Orquesta de Valencia y el taller de vientos impartido por Luís Méndez, actualmente es clarinete solista


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dña. Esther Algarra Prats

de la Orquesta Sinfónica de Madrid y Orquesta Titular del Teatro Real de Madrid desde 2003.

PROGRAMACIÓN DE CONCIERTOS DEL CUARTETO DE CUERDA

El cuarteto de cuerda de la OFUA después de su estreno el pasado 7 de mayo ha sido propuesto para actuar en distintas actividades institucionales y actos académicos y en solicitados para eventos específicos de los patrocinadores de la OFUA.

Integrantes:

Violines: María García Sivera y Antonio Milán Martínez

Viola: Carles Soler Navarro

Violoncello: Javier Masiá Martínez

Las actuaciones han sido las siguientes:

- 7 de mayo en el Teatro Principal de Alicante
- 9 de junio. Diumenges al MUA (Universidad de Alicante)
- 11 de julio "FESTIVAL SENT-ME" en Cocentaina (Alicante)
- 20 de septiembre en la estación de autobuses de Petrel (Alicante) para conmemorar "Semana europea de la movilidad" y patrocinado por Vectalia.
- 7 de octubre en el MUA (Facultad de Derecho) Trío.
- 23 de octubre a las 13:30h en la sala Aifos de la Universidad de Alicante con motivo del "Congreso Internacional del Humor.



- 23 de octubre a las 20:00h en el Teatro Principal de Alicante

Este concierto conmemoró el "121 Aniversario de Aguas de Alicante" y estuvo patrocinado por Hidraqua y su taquilla solidaria fue a beneficio de la Sociedad de Conciertos de Alicante para bonificar el acceso a la programación musical de esta entidad entre los jóvenes.

- 13 de Noviembre en Villajoiosa, 19:00 Inauguración de la sede Universitaria.

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
D^a. Esther Algarra Prats

PATROCINIOS Y COLABORACIONES INSTITUCIONALES

Una vez más, durante el año 2019 se han firmado **convenios de mecenazgo y colaboración** con las siguientes entidades: Rotary Club Alicante y Rotary Club Puerto de Alicante, Fundación Manuel Peláez Castillo, Grupo Vectalia, Hidraqua, Fundación CajaMar y la Diputación de Alicante.

Las instituciones de carácter formativo y musical han sido: Conservatorio Superior de Alicante “Óscar Esplá”, Conservatorio Profesional “Guitarrista José Tomás” de Alicante, Conservatorio Profesional “Vicente Lillo Cánovas” de San Vicente y Brass Academy Alicante.

D. CURSOS DE VERANO “RAFAEL ALTAMIRA”

La Universidad de Alicante a través de sus cursos de verano ha querido ofrecer a la sociedad una formación complementaria de calidad, siguiendo el principio que originó la extensión universitaria creada a principios del siglo pasado por el ilustre historiador y jurista Rafael Altamira: “difundir los conocimientos que se originan en el ámbito de la institución académica y ponerlos al servicio de la sociedad”.



Los Cursos de Verano de la Universidad de Alicante “Rafael Altamira” son una propuesta formativa del Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Lenguas y que este curso académico ha cumplido la mayoría de edad, celebrando su **18ª edición** siguiendo con los fines estatutarios ligados a la transferencia del conocimiento, y a la internacionalización. Destacaremos un año más las cifras satisfactorias de participación, tanto de alumnado y ponentes como de difusión e impacto en medios y redes sociales.


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

En total, el alumnado matriculado ha alcanzado la cifra de **1172**, participando en los programas docentes que, además del Campus, han tenido como marco organizativo la Sede Ciudad de Alicante y las sedes universitarias de la provincia.

En el Campus se han realizado **21 cursos**, mientras que en las sedes y municipios de la provincia se han realizado otros **16** (Alicante, Alcoi, L'Alfàs del Pi, Benissa, Cocentaina, Elda, La Nucía, Torreveja, Villena y Xixona). Destacamos los cursos internacionales, fruto de convenios con universidades extranjeras y los cursos conveniados con el Cuerpo Nacional de Policía, el Ilustre Colegio de Abogados de Alicante y el CEFIRE.

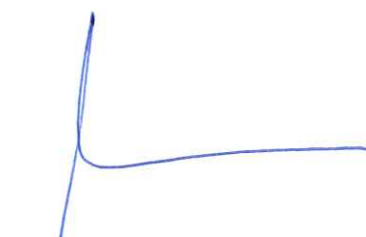
En líneas generales, la programación de la 18ª edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Alicante ha seguido las **directrices** establecidas en los años anteriores:

- **Profesionalización:** el estrecho vínculo con el mundo profesional con ofertas formativas orientadas a perfiles diversificados (desde expertos juristas hasta analistas de datos y gestores de la diversidad y agentes de igualdad, y desde músicos amateur y docentes en valencià o voluntarios internacionales hasta agentes de salud...).
- **La diversidad temática:** derecho, psicología, ciencias, salud, empresariales, historia, educación, deporte, informática, teatro y diversidad.
- **La variedad de enfoques:** novedad legislativa, género e igualdad, innovación pedagógica, iniciación y/o perfeccionamiento musical, innovaciones tecnológicas y memoria democrática entre otros.
- **Distintos entornos:** que incluyen nuevos espacios, como por ejemplo Calp y l'Alfàs del Pi.
- **Divulgación científica:** mediante la colaboración con institutos, centros universitarios e instituciones que participan en el diseño académico de los cursos.
- **La consolidación de los programas internacionales:** debido a la creciente demanda por parte del alumnado de cursos de contenido en habla inglesa, el Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Lenguas ha potenciado un programa internacional de verano coorganizado con universidades de otros países.

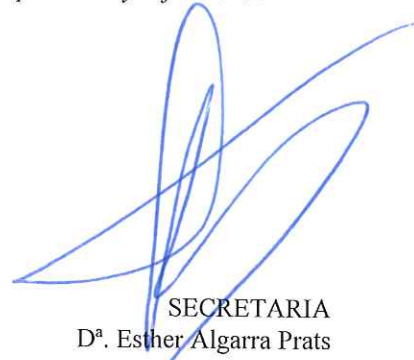


- **Apuesta por los temas de actualidad:** como el uso del móvil para hacer vídeos, novedades en Derecho del Trabajo, violencia en adolescentes a través de las redes sociales, entre otros.

"Marketing y moda: preparación y difusión de tu evento"


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

Contenidos:

Destacan las siguientes temáticas:

- **Educación e Igualdad:** se sigue apostando por la igualdad en la diversidad y la temática educacional, que cuentan en muchos casos con la colaboración del CEFIRE, abordan nuevas dimensiones y apuestan por la igualdad y las nociones de género, ocupando un lugar destacado en nuestra programación con propuestas como: *Abordaje interdisciplinar del trastorno del espectro autista* (campus), *Prevención e intervención en las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura* (campus), *Valores en el deporte y Retos y oportunidades y peligro del uso de TICs en el aula* (Elda), *Coeducació: canvis socials i identitat de gènere a l'aula* (Benissa), *Coeducación afectivo-sexual: de la teoría coeducativa a la práctica en el aula* (Villena), *El teatre com a eina educativa. Recursos escènics i de joc dramàtic per a la docència* (Alcoi), *L'autoaprenentatge com a recurs per al professorat de valencià I* (Cocentaina) o *Curso internacional de música moderna....* (La Nucía). Cabe destacar que entre los participantes en este tipo de cursos, **288** profesionales han sido inscritos a través del CEFIRE.
- **Economía:** *Marketing y moda: preparación y difusión de tu evento* (campus) que enfoca la perspectiva del marketing de la moda abordando el campo de los eventos desde una visión empresarial y el curso *Rock and Roll Business. El negocio de la música contemporánea* (Torrevieja) que muestra cómo las estrellas del rock manejan sus negocios y carreras artísticas.
- **Derecho:** nuestra colaboración institucionalizada con el Ilustre Colegio de Abogados de Alicante (ICALI), el apoyo de la Facultad de Derecho y el Colegio Oficial de Graduados Sociales nos permite ofertar cursos de calidad que analizan temas de máxima actualidad como *Proceso y derecho de daños. Cuestiones de actualidad procesal*, *Cuestiones actuales de Derecho del Trabajo: novedades normativas y jurisprudenciales* y *Tiempo de trabajo: cuestiones actuales y perspectivas de futuro*. Todos ellos se impartieron en la Sede Ciudad de Alicante.

"Proceso y derecho de daños. Cuestiones de actualidad procesal"



En esta edición el Cuerpo Nacional de Policía participó con los cursos *Trata y tráfico de seres humanos. Análisis jurídico-penal, policial y victimológico* y *Nuevas formas de violencia a través de las redes sociales en adolescentes*, alcanzado una matrícula de **195** personas, (110 profesionales vinculados a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado).

PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
 D^a. Esther Algarra Prats

- **Ciencias:** este año cabe destacar el curso impartido en la Sede Universitaria de Villena *Explorando nuevas técnicas en bioquímica y biología molecular y Matemáticos en la sociedad* (campus) que pretende dar visibilidad al trabajo realizado por los matemáticos en el sector empresarial.
- **Nuevas tecnologías:** la implantación de las nuevas tecnologías en varios ámbitos sociales y laborales es una realidad que se refleja en los siguientes cursos: *La transformación digital del empleo: desafíos y oportunidades* (campus), *Introducción al Deep Learning* (campus), *Bim en la Ingeniería Civil*, *Big data: fundamentos tecnológicos y aplicaciones prácticas* (campus), *Cálculo de estructuras avanzado con SAP2000* y *La ciencia del dónde. ARCGIS aplicado a la gestión del territorio y del medio ambiente* (campus) y *Cómo hacer videos con tu móvil y solo con tu móvil* (L'Alfàs del Pi).
- **Arte y Humanidades:** desde el inicio de los Cursos de Verano de la UA, la dimensión humanista y artística ha primado en la programación ofertada. En esta edición destacan las propuestas impartidas en el campus sobre *la memoria democrática valenciana, Reinas, religiosas, comerciantes, campesinas: mujeres creadoras. Una edad media en femenino* y el curso *Mediación intercultural en contextos multiétnicos*. En Villena se realizó el curso de teatro *De lo particular a lo universal. Taller de creación escénica de Pont Flotant. Práctico y Teórico* y por último *Otras miradas sobre el patrimonio cultural* en Xixona.
- **Internacionalización:** los cursos que responden al afán de internacionalización de la UA y que se realizan bajo el paraguas de convenios con universidades extranjeras, y con docencia íntegra en inglés, han mantenido su marca alcanzando de nuevo cifras positivas de matrícula con **152** alumnos en total. En esta edición hemos contado con 6 programas internacionales coorganizados con universidades europeas, de EEUU y Chile. Como novedad destacaremos que el curso coorganizado con Lamar University de Texas (*Special Topics in Management/Global Enrichment Spain*) se impartió el mes de enero y el mes de junio de 2019.
 1. *Special Topics in Management/Global Enrichment Spain* coorganizado con Lamar University de Texas.
 2. *Pediatric Exercise Science* que contó con la colaboración de TCNJ The college of New Jersey y organizado por el departamento de Didáctica General y Didácticas Específicas Universidad de Alicante.
 3. *Business, Economy & Society. Issues for Research in a knowledge and Information Society* coorganizado con Glasgow Caledonian University.

PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz

SECRETARIA
D^a. Esther Algarra Prats

4. **Summer Business Program**, uno de los programas más consolidados, coorganizado con la Universidad de Missouri-Colombia (EEUU). A esta universidad se unieron progresivamente otras como la Escuela de Negocios de París ÉDHEC, y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey. Este curso, de 4 semanas de duración, alterna las clases con visitas a distintas empresas e instituciones alicantinas por parte del alumnado internacional del SBP.



5. **Immersion to Healthcare Improvement Science**, propuesto por el departamento de Enfermería y que contó con la colaboración de Laurea University of Finlandia.
6. **El sueño mediterráneo: arquitectura y turismo en la Costa Blanca** promovido por el departamento de Expresión Gráfica, Composición y Proyectos de la Universidad de Alicante y con la colaboración de la Universidad Andrés Bello de Chile.

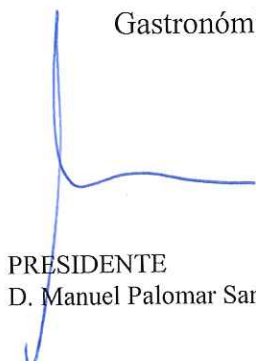
Patrocinios y Colaboraciones:

Los cursos de verano son posibles gracias a la estrecha colaboración que la UA mantiene con los distintos ayuntamientos e instituciones, y a la involucración de sectores académicos y profesionales.

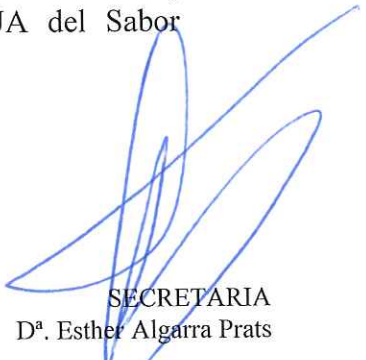
De especial relevancia han sido las subvenciones aportadas por los ayuntamientos de los municipios con sedes universitarias. Destacan igualmente los mecenazgos de las fundaciones y empresas que colaboran con los cursos: Fundación Policía Nacional, Colebega, S.A. y Caixapetrer Obra Social.

Los colegios profesionales de CEFIRE, de Graduados Sociales, el Ilustre Colegio de Abogados de Alicante, instituciones como el Cuerpo Nacional de Policía han hecho viable la realización de este proyecto, involucrándose en la organización y financiación de los cursos presentados.

Haremos hincapié también en la inestimable colaboración del Ayuntamiento de Alicante, el departamento de Psicología Evolutiva y Didáctica, la Facultad de Derecho de la Universidad de Alicante, Fundeun y las cátedras (Cátedra de Responsabilidad Social de la UA, Cátedra Pedro Ferrándiz del Deporte, la Càtedra Interuniversitària de Memòria Democràtica de la Comunitat Valenciana, Cátedra Santander-UA, Cátedra Telefónica, Cátedra de la Empresa Familiar Manuel Peláez Castillo, Cátedra UA del Sabor Gastronómico Carmencita) que hacen viable este proyecto.


 PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz




 SECRETARIA
 Dª. Esther Algarra Prats

Por último destacaremos a las universidades extranjeras coorganizadoras de los cursos internacionales que cubren todos los gastos de docencia, desplazamiento y manutención de su profesorado participante. En estos cursos la UA se hace cargo exclusivamente de la docencia de su profesorado participante en dichos cursos.

Formato de los cursos:

El formato de los cursos que se han ofrecido ha sido de 15 horas (1.5 créditos ECTS), 20 horas (2 créditos ECTS) y 30 horas (3 créditos ECTS) a lo largo de los meses de junio y julio.

Para los cursos internacionales los formatos de los cursos han sido de 76, 60, 50, 20 y 15 horas de duración en turnos de mañana y/o tarde. Estos cursos han contado con la participación de 152 alumnos y todos se han desarrollado en el campus de la Universidad de Alicante en los meses de junio y julio.

Cursos realizados:

CAMPUS

Abordaje Interdisciplinar del trastorno del espectro autista

Dirección: Agustín Ernesto Martínez González

Big Data: fundamentos tecnológicos y aplicaciones prácticas

Dirección: David Tomás Díaz

BIM en la Ingeniería Civil

Dirección: Óscar Galao Malo

Business, Economy & Society. Issues for Research in a Knowledge and Information Society

Dirección: Bartolomé Marco Lajara / Coordinación: Patrocinio Zaragoza Sáez

Cálculo de estructuras avanzado con SAP2000

Dirección: Francisco de Borja Varona Moya

La ciencia del dónde. ARCGIS aplicado a la gestión del territorio y del medio ambiente

Dirección: Iván Martín Rojas

Eines i recursos per a investigar la memòria democràtica valenciana (III)

Dirección: José Miguel Santacreu Soler

Immersion to Healthcare Improvement Science

Dirección: José Antonio Hurtado Sánchez / Coordinación: Manuel Lillo Crespo

Introducción al Deep Learning

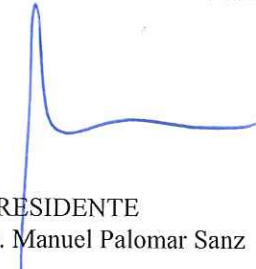
Dirección: Juan Ramón Rico Juan

Marketing y moda: preparación y difusión de tu evento

Dirección: Enar Ruiz Conde

Matemáticas en la sociedad

Dirección: Juan Matías Sepulcre Martínez / Coordinación: Lorena Segura Abad


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dña. Esther Algarra Prats

Mediación intercultural en contextos multiétnicos

Dirección: Catalina Iliescu Gheorghiu

Nuevas formas de violencia a través de las redes sociales en adolescentes

Dirección: Natalia Albaladejo Blázquez / Juan Manuel del Valle Llestá-CNP

Pediatric Exercise Science

Dirección: Juan Manuel Cortell Tormo / Coordinación: Iván Chulvi Medrano

Prevención e intervención en las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura

Dirección: Raúl Gutiérrez Fresneda

Reinas, religiosas, comerciantes, campesinas: mujeres creadoras

Dirección: Juan Leonardo Soler Milla

Special Topics in Management/Global Enrichment Spain (2 ediciones: enero y junio de 2019)

Dirección: Ana Belén Casado Díaz

El sueño mediterráneo: arquitectura y turismo en la Costa Blanca

Dirección: José Enrique Nieto Fernández / Coordinación: Ester Gisbert Alemany

Summer Business Program.

Dirección: Manuel Felipe Ruiz Moreno

Trata y tráfico de seres humanos. Análisis jurídico-penal, policial y victimológico

Dirección: Clara Moya Guillem / Juan Manuel del Valle Llestá-CNP

La transformación digital del empleo: desafíos y oportunidad

Dirección: Carolina Blasco Jover

SEDE UNIVERSITARIA CIUDAD DE ALICANTE

Proceso y derecho de daños. Cuestiones de actualidad procesal

Dirección: María Belén Rizo Gómez / Miguel Ángel Martínez Martínez-ICALI

Cuestiones actuales de Derecho del Trabajo: novedades normativas y jurisprudenciales

Dirección: Carmen Viqueira Pérez / Marta Villén Hernández-ICALI

Tiempo de trabajo: cuestiones actuales y perspectivas de futuro

Dirección: David Montoya Medina

CAMPUS ALCOY

El teatro com a eina educativa. Recursos escènics i de joc dramàtic per a la docència

Dirección: Anna Esteve Guillén / Coordinación: Lidia Miró Ruz

AULA UNIVERSITARIA DE L'ALFÀS DEL PI

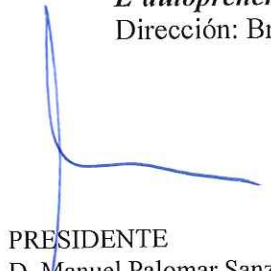
Cómo hacer vídeos con tu móvil (y solo con tu móvil)

Dirección: Mar Iglesias García/ Coordinación: Javier Cabrera Guarinos

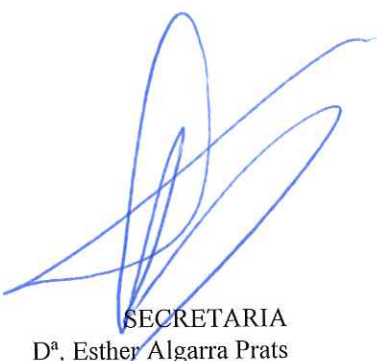
SEDE UNIVERSITARIA DE COCENTAINA

L'autoprenentatge com a recurs per al professorat de valencià (I)

Dirección: Brauli Montoya Abat


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

SEDE UNIVERSITARIA DE ELDA

Valores en el deporte

Dirección: Rosario Navalón García / Daniel Martínez Cremades / Coordinación: Alejandro Bernabeu Baeza.

Retos, oportunidades y peligros del uso de TICs en el aula

Dirección: Rosario Navalón García / Coordinación: Antoni Francés Conejero

SEDE UNIVERSITARIA DE LA MARINA. BENISSA

Coeducació: canvis socials i identitat de gènere a l'aula

Dirección: Rocío Díez Ros / Coordinación: Manela Faus Mascarell

SEDE UNIVERSITARIA DE LA NUCÍA

XIII Curso internacional de música moderna (pop, rock, blues, jazz...).

Guitarra eléctrica, bajo, canto moderno, batería, percusión, piano moderno...

Dirección: Vicent Martines Peres / Coordinación: Román Rodríguez Rodríguez

SEDE UNIVERSITARIA DE TORREVIEJA

Rock & Roll Business. El negocio de la música contemporánea

Dirección: Antonino Martín Palacios

SEDE UNIVERSITARIA DE VILLENA

Coeducación afectivo-sexual: de la teoría coeducativa a la práctica en el aula

Dirección: M^a Ángeles Alonso Vargas / Coordinación: María Cruz Pla Milán

De lo particular a lo universal. Taller de creación escénica de Pont Flotant. Teórico

Dirección: M^a Ángeles Alonso Vargas / Coordinación: Iván Jiménez Lorenzo

De lo particular a lo universal. Taller de creación escénica de Pont Flotant. Práctico

Dirección: M^a Ángeles Alonso Vargas / Coordinación: Iván Jiménez Lorenzo

Explorando nuevas técnicas en bioquímica y biología molecular

Dirección: Julia María Esclapez Espliego

SEDE UNIVERSITARIA DE XIXONA

Otras miradas sobre el patrimonio cultural

Dirección: Verónica Mateo Ripoll


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz

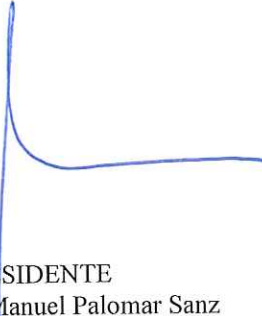



SECRETARIA
D.ª Esther Algarra Prats

RESUMEN DE DATOS CURSOS DE VERANO "RAFAEL ALTAMIRA" 2019

CURSOS 2019	
Cursos programados	43
Cursos realizados	37
Cursos anulados	6
Cursos en campus	14
Cursos internacionales (campus)	7
Cursos en sedes	16

ALUMNADO 2019	
Campus	554
Sede Ciudad de Alicante	183
Sedes	283
Cursos internacionales	152
Total	1172


 PRESIDENTE
 D. Manuel Palomar Sanz




 SECRETARIA
 Dña. Esther Algarra Prats

E. DEPORTES

De conformidad con la Resolución rectoral de fecha 30 de junio 2018 vigente hasta el 30 de junio de 2020, la Fundación ha llevado a cabo la **coordinación deportiva, el apoyo técnico, entrenamiento, y preparación física de los equipos deportivos de la UA en competición federada y universitaria.**

Sección Deportiva Universidad de Alicante (SDUA)

Equipos pertenecientes a las siguientes categorías y federaciones:

BUCEO DE COMPETICIÓN (ACTIVIDADES SUBACUÁTICAS)

Liga Autonómica y Campeonato de España

Federación Española y Valenciana de Actividades Subacuáticas

ESCALADA DEPORTIVA

Liga Autonómica

Federación Autonómica de Montañismo y Escalada.

FÚTBOL MASCULINO

Regional Preferente. (Máxima categoría autonómica)

Federación de Fútbol Comunidad Valenciana

FÚTBOL SALA FEMENINO

1ª División. (Máxima categoría Nacional)

Real Federación Española de Fútbol

ORIENTACIÓN

División de Honor.

Federación Española de Orientación

PILOTA VALENCIANA

Liga Autonómica

Federación Autonómica de Pilota Valenciana

REMO MASCULINO Y FEMENINO

Liga Autonómica y Campeonato de España

Federación Autonómica y Española de Remo

RUGBY FEMENINO

Liga Autonómica

Federación de Rugby Comunidad Valenciana


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
D^a. Esther Algarra Prats

RUGBY MASCULINO Y JUVENIL

Liga 1º Autonómica
Federación de Rugby Comunidad Valenciana

TAEKWONDO

Liga Autonómica
Federación de Taekwondo de la Comunidad Valenciana

TRIATLÓN

Pruebas autonómicas, nacionales y campeonato de España Élite
Federación Española de Triatlón

VOLEIBOL FEMENINO SENIOR Y JUVENIL

Senior: Superliga2
Juvenil 2ª Autonómica
Real Federación Española de Voleibol

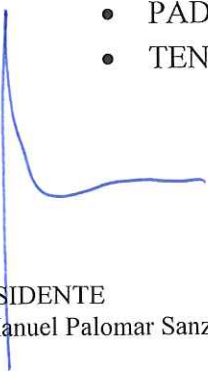
VÓLEY PLAYA

Circuito Autonómico, Nacional Madison y Campeonato de España Absoluto
Real Federación Española de Voleibol

Deporte universitario: EQUIPOS CADU (Campeonato de Deporte Universitario de la Comunidad Valenciana)

EQUIPOS CADU QUE DISPUTAN UNA LIGA REGULAR (VUELTA Y FINAL)

- BALONCESTO FEMENINO
- BALONCESTO MASCULINO
- BALONMANO FEMENINO
- BALONMANO MASCULINO
- FÚTBOL MASCULINO
- FÚTBOL FEMENINO
- FÚTBOL SALA FEMENINO
- FÚTBOL SALA MASCULINO
- VOLEIBOL FEMENINO
- VOLEIBOL MASCULINO
- RUGBY 7 FEMENINO
- RUGBY 7 MASCULINO
- PADEL
- TENIS


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

EQUIPOS CADU, CON TORNEO ÚNICO DE DEPORTE INDIVIDUAL

- ATLETISMO Y CAMPO A TRAVÉS
- NATACIÓN
- ESGRIMA
- JUDO
- KARATE
- ORIENTACIÓN
- VOLEY PLAYA
- ORIENTACIÓN
- TRIATLÓN
- TRAIL
- PILOTA VALENCIANA
- REMO

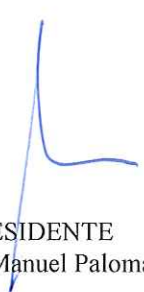
PROGRAMA DE DEPORTE ADAPTADO Y DEPORTE Y MUJER (PROGRAMAS DE PROMOCIÓN DEPORTIVA)

- BALONCESTO ADAPTADO
- BUCEO ADAPTADO
- BOCCIA
- FÚTBOL SALA DEPORTE Y MUJER
- BALONCESTO DEPORTE Y MUJER
- VOLEIBOL DEPORTE Y MUJER

Finalmente, en virtud de prórroga de 1 de marzo de 2019 de la Resolución rectoral de seis de abril de 2017, la Fundación ha llevado a cabo, por tercer año consecutivo, la **edición 2019** de la **ESCUELA DE VERANO**. El objeto del encargo ha consistido por un lado, en la gestión económico administrativa y de recursos humanos y, por otro, la dirección de los monitores y la gestión de actividades en coordinación con el Servicio de Deportes de la UA.



En este contexto, se han contratado 35 monitores integrantes de la bolsa de trabajo de la Fundación para la Escuela de Verano y que han desarrollado para más de 400 niños, actividades tan diversas como: *Jocs populars*, *Contacontes*, Juegos motores, juegos de mesa/ingenio, taller de expresión corporal, taller de arte, taller de cine, taller de relajación, actividades lúdicas en el medio acuático, informática y lengua inglesa.


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz




SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats

V. GESTIÓN DE PROYECTOS

A. Inventario

Durante el ejercicio 2019 la Fundación ha colaborado con la Unidad de Patrimonio e Inventario de la UA en la implantación del **módulo de gestión descentralizada de inventario – nuevo formato web**. Con este fin, ha llevado a cabo los siguientes trabajos:

- Comprobación y supervisión de la migración de datos de la UA los datos de la UA desde el año 1995.
- Gestión de la de ubicación y bajas de los bienes inventariados
- Tramitación de bajas o pertinentes modificaciones de las situaciones jurídicas y/o físicas de bienes inventariados.
- Validación de elementos inventariados
- Información y asesoría a los centros de gasto de la Universidad de Alicante sobre el proceso para inventariar los elementos en el nuevo programa.

B. OGPI (Oficina de Gestión de Proyectos Internacionales)

En coordinación con el Vicerrectorado de Investigación, la Fundación colabora con la Oficina de Gestión de Proyectos Internacionales (OGPI) mediante la gestión de fondos de proyectos europeos liderados por la Universidad de Alicante, en particular, el Programa Erasmus+ que abarca los ámbitos de la educación, la formación, la juventud y el deporte para el periodo 2014-2020.

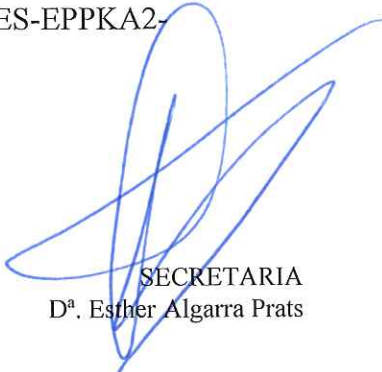
Erasmus+ es el programa europeo que trata de impulsar las perspectivas laborales y el desarrollo personal, además de ayudar a nuestros sistemas de educación, formación y juventud a proporcionar una enseñanza y un aprendizaje que doten a las personas de las capacidades necesarias para el mercado laboral y la sociedad actual y futura.

Durante el año 2019, en virtud del **ENCARGO DE GESTIÓN EG-04/2017** la Fundación ha gestionado los fondos de los socios de los proyectos liderados por la UA en el marco del Programa Erasmus+ han sido los siguientes:

- **REACT**: strengthening climate change REsearch And innovation CapaciTies in Cambodia, Laos and Vietnam- 573964-EPP-1-2016-1-ES-EPPKA2-CBHE-JP
- **INDOEDUC4ALL**: Ensuring Access and Quality Education for Students with Disabilities in Indonesian Universities - 573899-EPP-1-2016-1-ES-EPPKA2-CBHE-JP


PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz

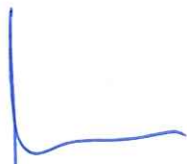



SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats



- **FREENETWORK**: Fostering REsearch-based Entrepreneurship and the development of spin-off companies in Central America - 573971-EPP-1-2016-1-PA-EPPKA2-CBHE-JP (2016-3331/001-001)
- **V2WORK**: Strengthening the Vietnamese Higher Education System to improve graduates' employability and entrepreneurship skills- 586252-EPP-1-2017-1-ES-EPPKA2-CBHE-SP
- **FREENET**: Fostering REsearch-based Entrepreneurship and the development of spin-off companies in Central America - 573971-EPP-1-2016-1-PA-EPPKA2-CBHE-JP (2016-3331/001-001)
- **V2WORK**: Strengthening the Vietnamese Higher Education System to improve graduates' employability and entrepreneurship skills- 586252-EPP-1-2017-1-ES-EPPKA2-CBHE-SP
- **ANTENA**: Internationalisation of Higher Education at the Philippines Network - 598612-EPP-1-2018-1-ES-EPPKA2-CBHE-SP
- **BALANCE**: Towards Sustainable Financial Management of Cambodian Universities- 598669-EPP-1-2018-1-ES-EPPKA2-CBHE-SP
- **EMINENT**: Towards the enhancement and Harmonisation of HEIs Quality Assurance in Haiti in response to national and International developments- 598634-EPP-1-2018-1-ES-EPPKA2-CBHE-JP

30 de marzo de 2020



PRESIDENTE
D. Manuel Palomar Sanz



SECRETARIA
Dª. Esther Algarra Prats