

ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN DE SELECCIÓN DE UNA AYUDA PARA CONTROL DE MATERIAL DE ARCHIVO Y MONTAJE DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE (OFUA)

Día: 7 de mayo de 2026

Hora: 12hs

Lugar: Fundación General de la Universidad de Alicante

ASISTENTES:

M^a Lucía Gomis Catalá. Directora de la Fundación General de la UA. Presidenta

Pilar Fabregat de Rojas. Directora del Servicio de Cultura (Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria). Secretaria

Loretta González de Bustos. Técnica de la OFUA de la Fundación General de la UA. Vocal

Joaquín Quílez Forteza. Técnico del Aula de Música. (Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria). Vocal

Reunida la comisión de selección, se resuelve conceder 1 ayuda de montaje y control de material de archivo de la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Alicante por un importe de 2.250€, con una dedicación de 150 horas a

Guillermo A. Alcaraz Riquelme con DNI ***7574**

• Los suplentes en la lista, por orden de baremo son:

Jorge Campos Llorca con DNI **8601**

David Frederic Sala Gil con DNI **4709**

Tania Ferri Candela con DNI **0127**

Queda excluido de esta lista Daniel Alejandro Cea Imigo ya que no forma parte de la lista de llamamiento de la OFUA durante el curso 2025-26, siendo requisito previo para optar a esta ayuda según consta en las bases de la convocatoria.

La aplicación del baremo ha sido el siguiente, según las bases de la convocatoria publicada en 11 de marzo 2026:

Experiencia en la organización de archivos: 75%

Guillermo A. Alcázar Riquelme: 75%

Jorge Campos Llorca: 45%

David Frederic Sala Gil: 7.5 %

Tania Ferri Candela: No aporta experiencia

La experiencia en archivos se ha valorado en función de dos criterios:

1. La experiencia específica en archivos musicales (37.5%)
2. Años dedicados en esta tarea de archivo (7.5% por cada año hasta un máximo de 5 años)

Certificado de estudios de formación musical: 25%

Si se tiene el título del conservatorio Superior si obtiene el porcentaje máximo y si se cursa o se tiene el título del conservatorio profesional se obtiene 12.5%

Guillermo A. Alcázar Riquelme: Título Superior de Estudios 25%
Jorge Campos Llorca: Título Superior de Estudios 25%
David Frederic Sala Gil: Título Profesional de Estudios 12.5%
Tania Ferri Candela: Título Profesional de Estudios 12.5%

La suma de ambos elementos ofrece los siguientes resultados:

Guillermo A. Alcázar Riquelme: 100 %
Jorge Campos Llorca: 70%
David Frederic Sala Gil: 20 %
Tania Ferri Candela: 12.5%

Siendo las 13 hs y no habiendo más temas que tratar se levanta la sesión.

LA SECRETARIA

Pilar Fabregat de Rojas

Vº Bº LA PRESIDENTA
MARIA LUCIA GOMIS CATALA
Firmado digitalmente por MARIA LUCIA GOMIS CATALA
Nombre de reconocimiento (DN): 2.5.4.97=antes-GS3738308, 2.5.4.3.3=C:
CERTIFICADO DE NOMBRAMIENTO, cn=MARIA LUCIA GOMIS CATALA, serialNumber=
givenName=MARIA LUCIA, sn=GOMIS CATALA, o=FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE, c=ES
Fecha: 2026.05.07 12:47:47 +02'00'
M^a Lucía Gomis Catalá

Signat/Firmado

MARIA PILAR FABREGAT ROJAS

07/05/2026 12:05:46

COPIA ELECTRONICA

HASH DOCUMENTO ORIGINAL f4b4b40c8b5dd089f86e4890d1d5124e

Alacant, 7 de maig de 2026

Universitat d'Alacant
Carretera Sant Vicent del Raspeig s/n
03690 Sant Vicent del Raspeig – Alacant